Submeter Propostas

Esta funcionalidade permite ao usuário realizar a submissão de propostas de ações de extensão.

| Índice

- 1. Submeter Propostas de Ação de Extensão
- 2. Submeter Proposta de Programa
- 3. Submeter Proposta de Curso
- 4. Submeter Proposta de Produto
- 5. Submeter Proposta de Projeto
- 6. Submeter Proposta de Evento

| Submeter Propostas de Ação de Extensão

Esta funcionalidade permite ao usuário realizar a submissão de propostas de ações de extensão. Um docente coordenador de ação de extensão pode iniciar o cadastro de uma ação e não concluí-la, deixando o cadastro incompleto. Nesta operação, o usuário poderá continuar o cadastro de onde havia parado.

Para utilizar esta funcionalidade, acesse o SIGAA Módulos Portal do Docente Extensão Ações de Extensão Submeter Proposta.

| Continuar Cadastro

Caso queira dar continuidade a um cadastro de uma proposta de extensão iniciado anteriormente,

clique no ícone 💿 relacionado à ação desejada. (Figura 1)

😡: Continuar Cadastro 🛛 🔯: Remover Proposta						
	LISTA DAS AÇÕES DE EXT	TENSÃO PENDENTES DE ENVIO				
Título	Tipo Ação	Situação				
2013 - Livros propaganda	PROJETO (PROPOSTA)	CADASTRO EM ANDAMENTO	۵ ا			
Reg	istrar Ação Anterior	Submeter Nova Proposta				

Figura 1

Nesta tela será possível dar continuidade ao cadastro. (Figura 2)

Dependendo do tipo de ação escolhida no cadastro da proposta, os passos seguintes da operação podem se diferenciar um
 dos outros. Os campos e funcionalidades presentes neste tutorial referem-se à operação Submeter Proposta de Produto.

	Informe os dados Gerais da Ação						
Tipo da Ação:	: PRODUTO						
Téulor	Livro de Publicidade						
11000: 🕷		.:					
Ano: *	* 2013						
Período de Realização: 🖈	* 01/01/2013 📰 a 31/01/2013 📳						
Área de Conhecimento CNPQ: *	* Ciências Humanas						
Área Temática de Extensão: 🖈	* COMUNICAÇÃO						
Coordenador: *	* NOME DO COORDENADOR						
Ação vinculada a programa estratégico de Extensão: 🔘 SIM 💿 NÃO ?							
Produto Gerado através de qual ação de extensão/Atividade?:							
Projeto Vinculado a ação de formação continuada e permanente:	e ○ SIM ⑧ NÃO ?						
Ação vinculada a Grupo Permanente de Arte e Cultura:	a: ○ sim ④ não ?						
PÚBLICO ALVO DO PROJETO							
Discriminar Público Alvo Interno: *	* Discentes de Comunicação Social	?					
Quantificar Público Alvo Interno: 🖈	* 40 ?						
Discriminar Público Alvo Externo:		?					
Quantificar Público Alvo Externo:	D: 2						
Total de participantes estimados:	5: 40						
LOCAL DE REALIZAÇÃO							
Estado: *	* SELECIONE 👽 🕐						
Município: *	* SELECIONE 👽 💈						
Bairro:	e:?						
Espaço de Realização:		?					
	Adicionar Local de Realização						
	Estado Município Bairro Espaço de Realização						
	Rio Grande do Norte NATAL	0					
FORMAS DE FINANCIAMENTO DO PROJETO							
Auto-Financiado:	o: 🔲 ?						
Financiado pela UFRN:	4: 🔽						
	Financiado pela Unidade Proponente: 🗹 了						
	Financiamento FAEX/PROEX:						
Financiamento Externo:							
UNIDADES ENVOLVIDAS NA EXECUÇÃO							
Unidade Proponente:	: DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL						
Executor Financeiro:	: SELECIONE						
Unidade Co-Executoras Externa:	a:						
Unidade(s) Co-Executoras:	5: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES (13.00) 💽 😨 📀						
	CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES CCHLA	0					
	Cancelar Avançar >>						

| Remover Ação de Extensão

O sistema possibilita que o usuário remova uma proposta de ação de extensão. Para isso, será preciso clicar no ícone forma, serão exibidos os **Dados da Ação de Extensão** cadastrada. Para concluir a exclusão da ação, clique em **Confirmar Remoção**. (Figura 3)

			DADOS DA ÁÇÃO	D DE EXTENSÃO			
	Código:	PJxxx-2013					
	Título:	Livros propaganda					
	Ano:	2013					
	Período:	01/01/2013 a 31/01/20	013				
	Tipo:	PROJETO					
	Situação:	CADASTRO EM ANDAM	MENTO				
Municip	io de Realização:						
Capai	Abrangência:	Local					
Públ	ico Alvo Interno:	Discentes de Comunic	ação Social				
Públ	ico Alvo Externo:						
Unid	lade Proponente:	DEPARTAMENTO DE CO	OMUNICAÇÃO SOCIAL				
Unid	ades Envolvidas:						
	Área Principal:	COMUNICAÇÃO					
	Área do CNPq:	Ciências Humanas					
Fonte de	e Financiamento:	FINANCIAMENTO INTE	RNO				
	Renovação:	NAO					
(onvênio Funpec:	NÃO					
Possui Financiam T	ento Externo nos ermos do Edital?	NÃO					
Possui Be	olsa Mantida com						
Recursos Externo	s nos Termos do	NÃO					
Nº R	Isas Solicitadas:	0					
Nº Disce	ntes Envolvidos:	0					
Faz parte	de Programa de						
	Extensão:	NAO					
Grupo Perm	anente de Arte e	NÃO					
Público E	stimado Interno:	40					
Público E	stimado Externo:						
1	lipo de Cadastro:	SUBMISSÃO DE PROPO	OSTA				
			Detalhes	da Ação			
Justificativa:							
Desenvolvimento d	e livros da área de	propaganda pelos disc	entes de Comunicação S	Social			
Metodologia:							
Pesquisas de campo	o, estudos de caso,	análise de mercado, de	evem ser realizados par	a auxiliar a produção es	icrita.		
KOTLER, Philip							
roor correctly rimps			Membros o	la Equipe			
Nome		Categoria	Função)	De	partamento	
NOME DO MEMBRO		DOCENTE	COORE	ENADOR(A)			
			Objetivos C	adastrados			
			livr	05			
Atividades Relac	ionadas:		Período Realizaçã	io:		Carga H	orária:
1. Produção Literán	ia		01/01/2013 a 31/	/01/2013		20	0
			Acões Vinculada	s an PROJETO			
Código - Título			Ações filicalada	IS GO PROSETO			Tipo
			Não há açõe:	s vinculadas			
			Ações das quais o F	ROJETO faz parte			
Código - Título		Faits and a s	Pa fan nasta da autora a	an fatha a su ann an ann an d	a subsection and the		Tipo
		Esta ação n	ao faz parte de outros p	rojetos ou programas de	e extensao		
Objetivos		Quantitativos	Objetivos / Resul	tados Esperados	Qualitativos		
Produção de obra	literárias por parte o	dos discentes de Comu	inicação Social		quantation		
			Cropper				
Descrição das at	ivadades desenv	olvidas	Cronog	frama	Período		
Pesquisa, levantan	nento de dados, ana	álise de dados, produçã	ão e finalização da obra.		01/01/2013	a 31/01/2013	
			Orcamento	Detalbado			
Descrição			orçanenco	betamaao	Valor Unitário	Quant.	Valor Tota
DIÁRIAS							
Estadias					R\$ 30,00	100.0	R\$ 3.000,00
SUB-TOTAL (DIÁRI	AS)					100.0	R\$ 3.000,00
			Consolidação do Or	camento Solicitado			
Descrição	FAEx (Inte	rno)	Funpec	Outros (Externo)		Total Rubrica	
DIÁRIAS	R\$ 3.000,00)	R\$ 0,00	R\$ 0,00			R\$ 3.000,00
			Q. Vierali	zar Arquise			
			-9: TISUAII	cal Ardaisa			
			Arqui	ivos			
Descrição Arquiv	0						0
Produção literaria							4
			Q. Viena	lizar Foto			
Foto			Descrição da Foto				
			Fotos				9
			_				
			Confirmar Remo	ão Cancelar			

Em seguida, será exibida uma mensagem de sucesso sobre a remoção, acompanhada da lista de ações cadastradas no sistema. (Figura 4)

۰ (آ	Operação realizada com sucesso!					(x) f	echar	mens	sagens
EXTENSÃO) > MINHAS AÇÕES DE EXTENSÃO								
	🕥: Continuar Cad	lastro 🛛 🞯: Remover	🔍: Visualizar	🍛: Versão para Im	pressão				
	Lī	STA DAS AÇÕES DE EX	TENSÃO PENDENTI	ES DE ENVIO					
Código	Título	Tipo Ação)	Situação					
PJxxx-2011	Projeto de Pesquisa em Intermídias	PROJETO	(PROPOSTA)	CADASTRO EM AN	DAMENTO	0	0	Q	3
	🛇: Executar Ação 🛛 🕏: Alterar ಶ: Orçamento Aprovado 🛛 🕞: .	• 🔞: Remover 🔳: Avaliação do Comitê	Anexar Fotos	🔍: Visualizar – 😂: V nidade Virtual com p	ersão para Impressã articipantes do projet	0 :0			
	L	ISTA DAS AÇÕES DE E	XTENSÃO DE QUE	PARTICIPO					
Código	Título	Tipo Situação							
EVxxx-2011	V Semana da Comunicação	EVENTO AGUARDA	NDO APROVAÇÃO I	DOS DEPARTAMENTOS			Q	- 😓	J

Figura 4

| Submeter Proposta de Programa

O usuário poderá acessar o SIGAA Módulos Portal do Docente Extensão Ações de Extensão Submeter Proposta. Seleci one a opção Programa na tela Selecione o Tipo de Ação. (Figura 5)



Figura 5

Preencha os campos indicados para submeter a proposta de um programa e clique em Avançar (Figura 6)

	Informe os dados Gerais da Ação						
Tipo da Ação:	: PROGRAMA						
	CONEXÕES DE SABERES						
Ano: *	* 2011						
Período de Realização: *	≥ 31/01/2011 ■ a 30/11/2011 ■						
Área de Conhecimento CNPO: *							
Area de comedimento en e							
Área Temática de Extensão:							
Coordenador:							
Cool de ladoi .							
Ação vinculada a programa estratégico de Extensão:	SIM 🖲 NÃO ?						
Projeto Vinculado a ação de formação continuada e permanente:	SIM ® NÃO ?						
Ação vinculada a Grupo Permanente de Arte e Cultura:	SIM ® NÃO ?						
PÚBLICO ALVO DO PROJETO							
Discriminar Público Alvo Interno: *	Alunos de origem popular da UFRN, comunidades populares de Natal e Caicó	?					
Quantificar Público Alvo Interno: 🖈	* 350 ?						
Discriminar Público Alvo Externo:	· —	?					
		_					
Quantificar Publico Alvo Externo:							
Total de participantes estimados:	: 350						
Editado							
Estado: *	Rio Grande do Norte 💌 🖆						
Município: 🖈	* CAICÓ						
Bairro:	2						
Espaço de Realização:	i(?					
	Adicionar Local de Realização						
	Estado Município Bairro Espaço de Realização						
	Rio Grande do Norte CAICÓ	9					
	Rio Grande do Norte NATAL	9					
FORMAS DE FINANCIAMENTO DO PROJETO							
Auto-Financiado:	: 🔲 ?						
Financiado pela UFRN:	:						
Financiamento Externo:	: 🗸						
	Outros: V						
	Financiador: * Empresa Privada						
	Bolsas Concedidas: 🛊 5						
UNIDADES ENVOLVIDAS NA EXECUÇÃO							
Unidade Proponente:	: DEPARTAMENTO DE LETRAS						
Executor Financeiro:							
Unidade Co-Executoras Externa:							
Unidade(s) Co-Executoras: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES (13.00)							
🐻 - Damovar Unidada Envolvida							
ista de Outras Unidades Envolvidas / Parceiras Unidade Cestora							
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES CCHLA G							
	<< Voltar Cancelar Avancar >>						
	* Campos de preenchimento obrigatório.						
	Dentel de Desente						
1	Portal do Docente						

Na tela Dados Adicionais do Programa, defina os campos indicados e clique em Avançar. (Figura 7)

DADOS ADICIONAIS DO PROGRAMA	
Resumo Justificativa Fundamentação Teórica Metodologia Referências Objetivos Gerais Resultados Esperados	
Resumo do Projeto: 🛊	
A UFRN, por meio da sua Pró-Reitoria de Extensão Universitária, assumiu o Programa Conexões de Saberes em 2006. O objetivo foi fortalecer a Política de Extensão ora em implementação na Instituição e envolver uma maior quantidade de alunos em ações extensionistas.	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	.::
<< Voltar Cancelar Avançar >>	

Na tela **Buscar por ações de extensão**, o usuário poderá buscar por ações de extensão e vinculá-las ao programa, para isso deve digitar o nome da ação desejada e clicar em buscar. Selecione a ação clicando no ícone **Vincular Ação de Extensão** e depois clique em **Avançar**. (Figura 8)

	Busca por Ações de Extensão						
	V	Título da Ação:	Escola Aberta				
	V	Ano:	2010				
		Código:	?				
		Período de execução:	a a				
		Período de conclusão:	а				
		Período de início:	a a				
		Edital:	SELECIONE				
	V	Tipo da Ação:	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS A PRODUTO PROSAMA PROJETO 7				
		Área do CNPq:	SELECIONE				
		Unidade Proponente:	SELECIONE				
		Centro da Ação:	SELECIONE				
		Área Temática:	SELECIONE				
		Dimensão Acadêmica:	SELECIONE				
		Servidor:					
			Buscar Cancelar				
		Q.,	Visualizar Ação de Extensão 🛛 💿: Vincular Ação de Extensão 🛛 🚽: Remover Ação de Extensão				
Lista de	açõe	es localizadas					
2010 -	Esco	la Aberta	PROJETO 🔍 🔘				
Lieta do	acõr	e vinculadae à propost	a atual				
Lista de	açue	se encoladas a proposi					
2010 -	Esco	la Aberta	PROJETO	1			
			<< Voltar Cancelar Avançar >>				
	_						

Figura 8

Na próxima tela, o sistema apresentará quatro abas: **Docente**, **Servidor**, **Discente** e **Participante Externo**. Na aba **Docente** o usuário deverá definir os parâmetros indicados e clicar em **Adicionar Membro**. (Figura 9) Os membros adicionados serão listados na seção **Membros da Equipe da Ação de Extensão**.

	INFORMAR MEMBROS D	A EQUIPE DA AÇÃO DE I	EXTENSÃO		
5	Selecione a categoria do membro para realizar a busca de acordo com os critérios específicos				
Docente Servidor Discente Par	icipante Externo				
Docent					
Euncă		-			
Permitir Gerenciar Participante	Sim 🔍 Não				
Remuneração: * 🔘 Sim 🔍	Não				
	Ad	licionar Membro			
	@ :	Remover Membro			
MEMBROS DA EQUIPE DA AÇÃO DE EXTENSÃO (1)					
Nome	Função	Categoria	Departamento		

	INFORMAR	MEMBROS DA EQUIPE	DA AÇÃO DE	EXTENSÃO				
Selecione a categoria do membro para realizar a busca de acordo com os critérios específicos								
Docente Servidor Discente Participante Externo								
Nome: *NOME DO PARTICIPANTE								
CPF: * 000.000.000-00 ESTRANGERO (sem CPF)								
E-Mail desenv@inf	p.ufrn.br							
Função: * AUXILIAR TÉCNICO								
Sexo: * MASCULIN								
Formação: * DESCONHE	CIDA	•						
Instituição: 🖈 NOME DA II	ISTITUIÇÃO	?						
Remuneração: 🕷	🛛 Sim 🔍 Não							
		Adicionar Memb	pro					
		5						
		🞯: Remover M	embro					
MEMBROS DA EQUIPE DA	AÇÃO DE EXTENSÃO (1)							
Nome	Nome Função Categoria Departamento							
IOME DO COORDENADOR COORDENADOR(A) DOCENTE 3								
<< Voltar Cancelar Avançar >>								
* Campos de preenchimento obrigatório.								

Figura 10

Caso queira excluir algum membro adicionado, clique no ícone . O sistema apresentará uma tela com a seguinte mensagem: Deseja Remover Este Membro da Equipe de Ação de Extensão?, clique em Ok para confirmar a ação e logo

depois o sistema informará que

• Operação realizada com sucesso!

Nesta tela, o usuário deverá listar os objetivos e resultados esperados do programa. Para cadastrar um novo objetivo, clique em **Cadastrar Objetivo**. (Figura 11)

	📀 Cadastrar Objetivo	ኞ : Alterar Objetivo do Program	a 🛛 词: Remover Objetivo do Pr	ograma
	LISTA DE	OBJETIVOS E RESULTADOS ESP	rados Cadastrados	
CONTRIBUIR COM A FORMUI ESTUDANTES DE ORIGEM PO	LAÇÃO DE AÇÕES AFIRMAT PULAR NA UNIVERSIDADE.	IVAS DESTINADAS À DEMOCRATIZA	ÃO DO ACESSO E DA PERMANÊNC	IA, COM QUALIDADE, DE 😡 🗑
ATIVIDADES RELACIONADA	s:	Р	RÍODO REALIZAÇÃO:	CARGA HORÁRIA:
1. Desenvolvimento da forma	ação acadêmica dos estudan	tes 01	/02/2011 a 05/02/2011	10 h
PARTICIPANTES RELACION	ADOS:			
1. NOME DO COORDENADOR				10 h
		a a Valtara - Canaalara - Aur		
		<< voitar Cancelar Ava	inçar >>	
		* Campos de preenchimento ob	rigatório.	

Figura 11

Para adicionar um novo objetivo, defina os parâmetros indicados. Em seguida, clique em Voltar e na tela Lista de Objetivos e Resultados Esperados Cadastrados (Figura 10) clique em Avançar.(Figura 12)

	OBJETIVOS ESPECÍFICO	DS / ATIVIDADES REALIZA	DAS		
Objetivos do Projeto: 🖌					
Contribuir com a formulação de ações a universidade.	firmativas destinadas à democratização) do acesso e da permanência, c	om qualidade, d	e estudantes de origem pop	ular na
ATTVIDADES VINCULADAS AO OBJETI	VO				
Descrição das Atividades	Desenvolvimento da formação acadêr	nica dos estudantes		1	
Descrição das Atividades.]	
Carga horaria:	10 n				
Periodo	01/02/2011 a 05/02/2011 a				
MEMBROS DA ATIVIDADE					
Membro:	NOME DO COORDENADOR				
Carga horária Membro:	10 h				
	Membro Projeto		Carga Ho	rária	
	NOME DO COORDENADOR		10		e
	Adicionar Memb	ro Adicionar Atividade			
	ATIVIDAD	es Cadastradas			
Atividade			Período	Carga Horá	iria 🤯 🧕
Desenvolvimento da formação acadêmica	a dos estudantes	01/02/2	011 a 05/02/201	11 10h	
Membro Atividade				Carga horá	ria
NOME DO COORDENADOR				10h	
		<< Voltar			
	* Campos de p	eenchimento obrigatório.			
Figura 12					

Caso deseje adicionar um membro, clique em Adicionar Membro, o sistema listará o membro na seção Membro Projeto, assim como mostra a tela acima. O usuário deverá clicar em Adicionar Atividade para adicionar a atividade desejada. O sistema listará a atividade no tópico Atividades Cadastradas.

Na tela despesas, o usuário poderá selecionar o elemento de despesa, definindo os parâmetros indicados e clicar em adicionar despesa. (Figura 13)

			DESPESAS			
Selecione o Elemento d	le Despesa:					
Diárias	Material de Consumo	Passagens	Pessoa Física	Pessoa Jurídica	Equipament	tos
Prezado(a) docente Os itens de materia essencial que obser a opção abaixo: "E	;, I de consumo para o seu rve o catálogo de materi ste material está licitado:	ı projeto, quando apro ais do SIPAC e verifiq ?".	vado, só ficarão disponi Je se este material enco	íveis se houver uma p ontra-se licitado em u	prévia licitação. P m pregão, e, caso e	ortanto, é steja, marcar
Discriminação: 🕷	MATERIAL PARA USO IN	NTERNO				:
Quantidade: *	1,00	Valor Unit	ário: R\$*	50,00	Este material es aqui para consult	tá licitado. Clique ar.
		Ad	licionar Despesa			
		खः	Remover Despesa			
		LISTA DE D	ESPESAS CADASTRAD	AS		
rição				Valor Unitário	Quant.	Valor Total
IP. MATERIAL PERMANEN	NTE					
ATERIAL PARA USO INTERI	NO			R\$ 50,00	1.0	R\$ 50,00
TOTAL (EQUIP. MATERIA	AL PERMANENTE)				1.0	R\$ 50,00
AI						R\$ 50.00
		<< Voltar	Cancelar Avançar	>>		

Figura 13

∕₽

É essencial que o usuário observe o catálogo de materiais do sistema e verifique se o material a ser adicionado encontra-se licitado em um pregão. Caso esteja, marque a opção Este material está licitado. Clique no link Clique aqui para consultar para consultar o material.

📀 Caso queira excluir um elemento de despesa adicionado, clique no ícone 🧃. O sistema apresentará uma tela com a



informará que 😲 • Operação realizada com sucesso!

Defina como será consolidado o orçamento da ação, escolhendo entre **Fundação** ou **Outros(Externo)** e depois clicar em avançar. (Figura 14)

	CONSOLID	AÇÃO DO ORÇAMI	ENTO DETALHADO			
Descrição	Interno (FAEx)	Fund	ação (Funpec)	c	utros (Externo)	Total Orçamento
EQUIP. MATERIAL PERMANENTE	Não Solicitado	R\$	0,00	R\$	50,00	R\$ 50,00
	<< V0	ltar Cancelar	Avançar >>			

Figura 14

Nesta tela o usuário deverá anexar um arquivo a ação, caso seja necessário. Deverá informar a **Descrição do Arquivo**, selecionar o arquivo desejado e clicar em **Anexar Árquivo**. Após anexar o arquivo clique em **Avançar**. (Figura 13)

INFORME OS DADOS DO ARQUIVO		
Título: CONEXÕES DE SABERES Descrição: # DADOS DO RELATÓRIO Arquivo: # C:\Users\Desktop\Dados do Relatório.pdf Selecionar arquivo_		
Anexar Arquivo		
🔍: Visualizar Arquivo 🛛 🞯: Remover Arquivo		
LISTA DE ARQUIVOS ANEXADOS COM SUCESSO		
Descrição do Arquivo		
DADOS DO RELATÓRIO	Q	0
<< Voltar Cancelar Avançar >>		
* Campos de preenchimento obrigatório.		

Figura 13

O usuário poderá anexar fotos a proposta de ação de extensão. Para realizar esta operação informe a **descrição do Arquivo**, selecione a imagem desejada e clique em **Anexar Foto**. Após anexar a imagem clique em **Avançar**. (Figura 15)

	INFORME OS DADOS DO ARQUIVO D	Е FOTO	
Ano - Título: 2011 -	- CONEXÕES DE SABERES		
Descrição: * ARQU	JIVO DE FOTO		
Arquivo de Foto: # C:\Use	ers\Downloads\Arquivo de Foto.png	Selecionar arquivo_	
	Anexar Foto		
	🔍: Visualizar Foto 🛛 🔞: Remover	Foto	
LISTA DE FOTOS DA AÇÃO DE EXTENSÃO			
Foto	Descrição da Foto		
	ARQUIVO DE FOTO		୍ୱିତ୍ର
	<< Voltar Cancelar Avançar >	>	
	* Campos de preenchimento obrigatór	rio.	

Figura 15

Caso deseje gravar a proposta e submeter posteriormente, clique em **Gravar (Rascunho)**. Esta opção permitirá alterações nos dados da proposta até que a mesma seja submetida. Caso deseje submeter a proposta do programa criado clique em **Submeter** à Aprovação. O sistema exibirá a mensagem Ação Submetida a Aprovação dos Departamentos Envolvidos (Figura 16)

		RE	SUMO DA AÇÃO			
Código:	PGxxx-2011					
Título:	CONEXÕES DE SA	BERES				
Ano:	: 2011					
Periodo:	: 31/01/2011 a 30/1	11/2011				
Situação:	CADASTRO EM AN					
Abrangência:	Nacional					
Público Alvo Interno:	Alunos de origem	popular da UFRN, o	comunidades populares	de Natal e Caicó		
Público Alvo Externo:	:					
Unidade Proponente:	DEPARTAMENTO D	DE OCEANOGRAFIA	E LIMNOLOGIA			
	CENTRO DE CIEN	CIAS HUMANAS, L	ETRAS E ARTES / CCHL	А		
Area Principal:	: EDUCAÇAO : Ciâncias Humanas					
Fonte de Financiamento:	FINANCIAMENTO E	, EXTERNO				
Renovação:	: NÃO					
Convênio Funpec:	NÃO					
Possui Financiamento Externo	SIM					
Possui Bolsa Mantida com	i _					
Recursos Externos nos Termos do Edital?	NÃO					
Nº Bolsas Solicitadas:	: 0					
N ^o Discentes Envolvidos:	: 0					
Público Estimado Interno:	: 350					
Público Estimado Externo: Tino do Cadastro:		POPOSTA				
Tipo de Cadastro:	SUBMISSAU DE PR	ROPOSTA	etalhes da Acão			
Resumo:						
A UFRN, por meio da sua Pró-Reitoria	a de Extensão Unive	ersitária, assumiu	o Programa Conexões	de Saberes em 2006. O objeti	ivo foi fortalecer a F	Política de Extensã
ora em implementação na Instituição e	e envolver una ma	nor quantidade de	annos em ações extens	aonistas.		
Nome		Categoria	Função		Departamento	
NOME DO COORDENADOR		DOCENTE	COORDENA	DOR(A)		
Contribuir com a formulação de	e ações afirmativ	Obj as destinadas à	etivos Cadastrados democratização do a opular pa universida	icesso e da permanência, c	com qualidade, de	estudantes de
Atividades Pelacionadas:		ongenip		ríodo Realização:	Ca	rga Horária:
1. Desenvolvimento da formação acad	dêmica dos estudar	ntes	01/	02/2011 a 05/02/2011	ca	10
-		Acões Vi	nculadas ao PROGRA	MA		
Código - Título						Тіро
PJ362-2010 - Escola Aberta						PROJETO
Código - Título		Ações das qu	uais o PROGRAMA fa	z parte		Tino
	Esta açâ	ăo não faz parte de	outros projetos ou pro	gramas de extensão		11p0
		Objetivos	; / Resultados Espera	ados		
Objetivos Contribuir com a formulação de ações	s afirmativas destin	adas à democratiz	ação do acesso e da pe	rmanência, com qualidade, de	Quantita	tivos Qualitativo
estudantes de origem popular na univ	versidade.		ação do acesso e da pe	rmanencia, com qualitate, de		
			Cronograma			
Descrição das ativadades desenv	volvidas			Período		
Desenvolvimento da formação acade	emica dos estudante	es _		01/02/2011	l a 05/02/2011	
Descrição		Orç	camento Detalhado	Valor Unitário	Ouant.	Valor Tota
EQUIP. MATERIAL PERMANENTE						
MATERIAL PARA USO INTERNO				R\$ 50,00	1.0	R\$ 50,0
SUB-TOTAL (EQUIP. MATERIAL PERMA	ANENTE)				1.0	R\$ 50,0
Descrição		Consolidaçã	o do Orcamento Sol	citado	Total D	ubrica
EQUIP. MATERIAL PERMANENTE		R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 50,00	rotar K	R\$ 50.00
		0				
		4	: visualizar Arquívo			
			Arquivos			
DADOS DO RELATÓRIO						Q
DADGO DO REDATORIO						~
		(👆: Visualizar Foto			
Foto		Descrição d	la Foto			
			FOTO			Q
						~
	Submeter	r à aprovação 🛛 🤇	Gravar (Rascunho)	< Voltar Cancelar		

| Submeter Proposta de Curso

O usuário poderá acessar o SIGAA Módulos Portal do Docente Extensão Ações de Extensão Submeter Proposta, seleci

onar a opção para submeter uma nova proposta e na tela para selecionar o tipo da ação, escolher a opção **Curso**. Nesta tela defina os parâmetros para submeter a proposta do evento e clique no botão **Avançar**. (Figura 17)

	Informe os dados Gerais da Ação
Tipo da Ação:	CURSO
Título: ∦	As ideias linguísticas do Círculo de Bakhtin
Ano: # Período: # Área de Conhecimento CNPQ: # Abrangência: # Área Temática: # Público Alvo: # Total de Discentes Envolvidos:	2012 25/07/2012 III a 25/08/2012 III Lingüística, Letras e Artes v Local v COMUNICAÇÃO v Todos que tiverem interesse pela temática.
Público Estimado: Renovação: Convênio Funpec: Possui Financiamento Externo nos	25 pessoas SIM O NÃO ? SIM O NÃO ?
Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Recursos « Externos nos Termos do Edital? Ação vinculada a Programa de « Extensão:	 SIM (@) NÃO (?) SIM (@) NÃO (?) SIM (@) NÃO (?)
LOCAL DE REALIZAÇÃO	
Espaço de Realização:	UFRN-CERES-DCSH-Currais Novos
Sem Financiamento: Ação Auto-financiada: Financiamento Interno:	
Financiamento Externo:	
Unidade Administrativa Proponente:	CERES - DERTO CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS (18.14)
Outras Unidades Envolvidas:	SELECIONE Adicionar Unidade
	<< Voltar Cancelar Avançar >>

Figura 17

Na próxima tela (Figura 18). O usuário deverá informar os dados complementares do curso e em seguida clicar no botão Avançar

Informe os dados complementares do CURSO
Modalidade do Curso: * Presencial
Tipo do Curso: * MINI CURSO
Carga Horária: # 30 horas
Previsão de Nº de Vagas Oferecidas: 🛊 🛛 25 vagas
Será cobrada taxa de matrícula?
Valor da taxa de matrícula: R\$ 0,00 Data de Vencimento das GRUs:
Outras Informações
Utilize o espaço abaixo para colocar o resumo.
Utilize o espaco abaixo para colocar a programação.
O curso está organizado em 4 módulos:
Módulo 1 - A concepção de língua(gem) no Círculo de Bakhtin Módulo 2 - Enunciado, gêneros e discurso Módulo 3 - O dialogismo Módulo 4 - A ideologia e a valoração
<< Voltar Cancelar Avançar >>

Será exibida a tela abaixo (Figura 19), onde o usuário poderá adicionar uma subatividade ao curso preenchendo todos os parâmetros. Para confirmar a operação clique no botão Adicionar Subatividade e em seguida clique no botão Avançar.

Informe os dados da subAtividade
Título: /* [Círculo de Bakhtin
Tipo do Curso: MINI CURSO
Local: # UFRN
Periodo: ¥ 31/07/2012 III a 31/07/2012 III
Horárie: # 14Horae
OUTRAS INFORMAÇÕES
Descrição
Utilize o espaco abaixo para colocar a descrição
Fonte \mathbf{v} Tamanho da F(\mathbf{v} \mathbf{v} (\mathbf{v}) (\mathbf{v}) (\mathbf{A} \mathbf{v} \mathbf{e} \mathbf{v} (\mathbf{x} \mathbf{x})
O mini curso apresentará as diretrizes fundacionais do pensamento do Círculo de bakhtin especificamente ao que diz respeito à linguagem e sua concepção
dialógica.
Adicionar Mini Atividade
<< Voltar Cancelar Avançar >>

Figura 19

Na próxima tela, o sistema apresentará quatro abas: Docente, Servidor, Discente e Participante Externo. Na aba Docente o usuário deverá definir os parâmetros indicados e clicar em Adicionar Membro. (Figura 20) Os membros adicionados serão listados na seção Membros da Equipe da Ação de Extensão.

		INFOR	MAR MEMBROS DA EQUIPE DA	A AÇÃO DE EXTENSÃO	
		Selecione a categoria	a do membro para realizar a busca	de acordo com os critérios específicos	
Docente	Servidor Discente	Participante Externo			
	Permitir Gerenciar Part	Docente: * NOME DO DOCI Função: * COORDENADO cipantes: * © Sim @ Não	ENTE R(A)		
Re	:muneração: <mark>*</mark>	n 🖲 Não] horas			
			Adicionar Membro	2	
			<u>ख</u> िः Remover Serv	vidor	
MEMBROS	DA EQUIPE DA AÇÃO	DE EXTENSÃO			
Nome		Categoria	Função	Departamento	

Na aba Participante Externo, forneça os parâmetros indicados, clique em Adicionar Membro e em seguida clique em Avançar. (Figura 21)

	Selecione a categoria d	lo membro para realizar a busca de	acordo com os critérios específicos	
Docente Servidor Discente	Participante Externo			
Nome: NOME DO PARTIC	CIPANTE EXTERNO	?		
CPF: * 000.000.000-00	ESTRANGEIRO (sem CPF)			
E-Mail desenv@info.ufrn	.br			
Função: CONSULTOR / TI	JTOR 🗶			
Sexo: MASCULINO 👻				
Formação: MESTRADO				
Instituição: NOME DA INSTIT	UIÇÃO	?		
Remuneração: * 🔘 Sir	n 🖲 Não			
CH Semanal: 2	horas			
		Adicionar Membro		
		ुः Remover Servid	Dr	
EMBROS DA EQUIPE DA AÇÃO	D DE EXTENSÃO			
ome	Categoria	Função	Departamento	
OME DO DOCENTE	DOCENTE	COORDENADOR(A)	COSO/CCHLA	0
		Canadan Aug		

Caso queira excluir algum membro adicionado, clique no ícone . O sistema apresentará uma tela com a seguinte mensagem: Deseja Remover Este Membro da Equipe de Ação de Extensão?, clique em Ok para confirmar a ação e logo ≙ Operação realizada com sucesso!

depois o sistema informará que

Será exibida a tela você deverá selecionar o elemento de despesa, e preencher os campos de preenchimento obrigatório e clicar em Avançar. Neste caso será selecionado o elemento Passagens. (Figura 22)

			DESPESAS			
Selecione o Elemente	o de Despesa:					
Diárias	Material de Consumo	Passagens	Pessoa Física	Pessoa Jurídica	Equipamentos	
Discriminação:	* Passagens para o pales	trante.				:
Quantidade:	* 1	Valor Unitário: R\$ *	100,00			
		Ad	icionar Despesa			
		<u>@</u> :।	Remover Despesa			
		LISTA DE D	ESPESAS CADASTRAD	AS		
crição				Valor Unitário	Quant.	Valor Total
assagens para o palestra	nte.			R\$ 100,00	1	R\$ 100,00
-TOTAL (PASSAGENS)					1.0	R\$ 100,00
		<< Voltar	Cancelar Avançar	>>		
		* Compas da		-i-		

Caso queira excluir um elemento de despesa adicionado, clique no ícone 🥶. O sistema apresentará uma tela com a seguinte mensagem: **Deseja Remover Esta Despesa?**, clique em **Ok** para confirmar a ação e logo depois o sistema ≙ • Operação realizada com sucesso! informará que

Agora o usuário deverá definir como será consolidado o orçamento da ação, se pela Fundação ou Outros e em seguida clicar em Avançar. (Figura 23)

	CONSOLIDAÇÃO DO ORÇAMENTO DETALHADO				
Descrição	Interno (FAEx)	Fundação (Funpec)	Outros (Externo)	Total Orçamento	
PASSAGENS	Não Solicitado	R\$ 100,00	R\$ 0,00	R\$ 100,00	
		<< Voltar Cancelar Avançar >>			

Nesta tela o usuário deverá anexar um arquivo a ação, caso seja necessário. Deverá informar a **Descrição do Arquivo**, selecionar o arquivo desejado e clicar em **Anexar Arquivo**. Após selecionar o arquivo clique em **Avançar**. (Figura 24)

Informe os dados do Arquivo	
Título: As ideias linguísticas do Círculo de Bakhtin Descrição: # A filosofia moral à criação material da ideologia. Arquivo: # C:\Users\Public\Documents\Dados do Relatório.pdf Selecionar arquivo_	
Anexar Arquivo	
C: Visualizar Arquivo : Remover Arquivo	
Descrição do Arquivo	
A filosofia moral à criação material da ideologia.	Q. 🥑
<< Voltar Cancelar Avançar >>	
* Campos de preenchimento obrigatório.	

Figura 24

O sistema exibirá uma tela de confirmação com o **Resumo da Ação**. Caso deseje gravar a proposta e submeter posteriormente, clique em **Gravar (Rascunho)**. Para submeter a proposta do curso criado, clique em **Submeter à Aprovação**, o sistema exibirá a mensagem: **Ação submetida à aprovação dos departamentos envolvidos**. (Figura 25)

		RESUMO	ρα άζαο			
	Código: CRxxx-2012					
	Título: As ideias linguísticas	o do Circulo de Bakhtin				
	Ano: 2012	100.00				
	Período: 25/07/2012 a 25/08	/2012				
	Tipo: CURSO					
	Situação: CADASTRO EM AND	AMENTO				
Município	de Realização: CURRAIS NOVOS - I	RN				
Espaço	de Realização: UFRN-CERES-DCSH-	-Currais Novos				
	Abrangencia: Local					
	Público Alvo: Todos que tiverem i	nteresse pela temática.				
Unidad	le Proponente: CERES - DEPTO CIE	NCIAS SOCIAIS E HUMAN	AS			
Unidad	Área Principal: COMUNICAÇÃO					
	Área do CNPa: Lingüística, Latras e	Arter				
Fonte de F	inanciamento: ACÃO ALITO-FINANO					
ronce de r	Renovação: NãO					
Cor	vânio Eunnec: NÃO					
Possui Financia	mento Externo					
nos Ter	mos do Edital? NAO					
Possui Bols	a Mantida com					
ecursos externos	Edital?					
Nº Bols	as Solicitadas: 0					
Nº Discent	es Envolvidos: 1					
Faz parte de	e Programa de NÃO					
24	Extensão:					
Put	olico Estimado: 25					
np Madali	da da Curran Proposial	POSTA				
Piodalio	Tine de Curso: MINI CURSO					
	Cares Harfalas 20 harra					
Decude Kend	carga noraria: 30 noras					
Previsao d	e ny de vadas: Zo					
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dise	esentar as diretrizes fundacionais d	Detalhes o pensamento do Círculo trais, tais como: linguage	la Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad	que diz res o, gêneros (peito à linguagem (do discurso, ideologi	e sua concepçã ja e valoração.
Resumo: O curso objetiva apri dialógica. A partir disa curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 -	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideología e a valoração	Detalhes o pensamento do Círculo trrais, tais como: linguage ões para leituras complem oncepção de lingua(gem)	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2	que diz res o, gêneros o projetos e ar - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideolog tigos à luz da temát o, gêneros e discur	e sua concepçã ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 -
Resumo: O curso objetiva apri dialógica. A partir dise curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 -	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração	Detalhes o pensamento do Círculo trais, tais como: linguage ões para leituras complem oncepção de lingua(gem) Membros d	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe	que diz res o, gêneros (projetos e ar - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 -
Resumo: O curso objetiva apri dialógica. A partir dis curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração	Detalhes o pensamento do Círculo trrais, tais como: linguage ões para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros d Categoria	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função	que diz res o, gêneros o rrojetos e ar - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 -
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dis curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração	Detalhes of in pensamento do Círculo itrais, tais como: linguage ões para leituras complem oncepção de lingua(gem) Membros d Categoria DOCENTE	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A)	que diz res o, gêneros o rrojetos e ar	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 -
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir disc curso organiza-se ess Programação: O curso estã organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração	Detalhes o pensamento do Círculo rirais, tais como: linguage ões para leituras complem oncepção de lingua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Acões Vinculad	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO	que diz res o, gêneros (projetos e ar - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA	e sua concepção. ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 -
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir disc curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração	Detalhes lo pensamento do Circulo trrais, tais como: linguage ões para leituras complem ioncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO	que diz res o, géneros orojetos e ar - Enunciad	peito à linguagem (do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA	a sua concepção. ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir disc curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração	Detalhes lo pensamento do Circulo htrais, tais como: linguage ses para leituras complem noncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas	que diz res o, gêneros orojetos e ar - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo
Resumo: O curso objetiva apri dialógica. A partir dis curso organiza-se essi Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração	Detalhes o pensamento do Círculo ntrais, tais como: linguage ões para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte	que diz res o, géneros o rojetos e ar - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA	e sua concepçã ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dis curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração	Detalhes o o pensamento do Círculo ntrais, tais como: linguage ões para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte	que diz res o, gêneros : rojetos e ar - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA	e sua concepçã ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dis curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação	Detalhes o o pensamento do Círculo ntrais, tais como: linguage des para leituras complem oncepção de lingua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão	que diz res o, gêneros : rojetos e ar - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir disc curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Descrição	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação	Detalhes o pensamento do Círculo ões para leituras como: linguage ões para leituras complem oncepção de lingua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor III	que diz res orgietos e ar - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA	e sua concepçia ica e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot:
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dist curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação	Detalhes o o pensamento do Círculo ões para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur	que diz res , gêneros d rojetos e ar - Enunciad - Enunciad	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant.	e sua concepçi ia e valoração, ica em discusăr so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tota
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir disi curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação	Detalhes o o pensamento do Circulo tirrais, tais como: linguage ões para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur Rt :	que diz res o, gêneros (rojetos e ar - Enunciad itário 100,00	peito à linguagem (do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant.	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot: R\$ 100.0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir disi curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. (ENS)	Detalhes o o pensamento do Circulo ttrais, tais como: linguage des para leituras complem noncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$:	que diz res , gêneros : rojetos e ar - Enunciad hitário 100,00	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1	a sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tota R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dist curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. ENS)	Detalhes o o pensamento do Circulo htrais, tais como: linguage des para leituras complem noncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$:	que diz res , gêneros : rojetos e ar - Enunciad hitário 100,00	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusăr so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot: R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dist curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. ENS)	Detalhes o o pensamento do Circulo htrais, tais como: linguage ões para leituras complem ioncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$:	que diz res o, géneros : rojetos e ar - Enunciad itário 100,00	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusăr so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dis curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG Descrição	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. (ENS)	Detalhes o o pensamento do Círculo ões para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$: amento Solicitado Outros (Externo)	que diz res rojetos e a - Enunciad hitário	peito à linguagem e do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0 Total Rubrica	e sua concepçi ica e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir disi curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG PASSAGENS	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. ENS) FAEx (Interno) R\$ 0,00	Detalhes of o pensamento do Círculo inguage ões para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros do Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento Consolidação do Orc Funpec R \$ 100,00	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$: amento Solicitado Outros (Externo) R\$ 0,00	que diz res o, gêneros d rojetos e ar - Enunciad hitário 100,00	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0 Total Rubrica	a sua concepçi a e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir disi curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG PASSAGENS	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. ENS) FAEx (Interno) R\$ 0,00	Detalhes o o pensamento do Circulo ões para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento l Consolidação do Orc Funpec R\$ 10,00	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$: amento Solicitado Outros (Externo) R\$ 0,00	que diz res o, gêneros o rojetos e ar - Enunciad itário 100,00	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0 Total Rubrica	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir disi curso organiza-se ess Programação O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG PASSAGENS	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. ENS) FAEx (Interno) R\$ 0,00	Detalhes of o pensamento do Circulo intrais, tais como: linguage des para leituras complem concepção de língua(gem) Membros do Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento Consolidação do Orc Funpec R\$ 100,00	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$: camento Solicitado Outros (Externo) R\$ 0,00 car Arquivo	que diz res o, gêneros (rojetos e ar - Enunciad aitário	peito à linguagem o do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0 Total Rubrica	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusăr so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dist curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG PASSAGENS	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. ENS) FAEx (Interno) R\$ 0,00	Detalhes of o pensamento do Circulo trais, tais como: linguage ises para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros de Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento Consolidação do Orco Funpec R\$ 100,00 Q: Visualiz Argui	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$; camento Solicitado Outros (Externo) R\$ 0,00 car Arquivo vos	que diz res , gêneros (rojetos e ar - Enunciad aitário 100,00	peito à linguagem o do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0 Total Rubrica	a sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dist curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG PASSAGENS Descrição PASSAGENS	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. ENS) FAEx (Interno) R\$ 0,00	Detalhes of o pensamento do Circulo htrais, tais como: linguage des para leituras complem oncepção de língua(gem) Membros de Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento Consolidação do Orce Funpec R\$ 100,00 Q: Visualiz Arqui	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$: amento Solicitado Outros (Externo) R\$ 0,00 tar Arquivo vos	que diz res , gêneros : rojetos e ar - Enunciad aitário 100,00	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0 Total Rubrica	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot: R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dist curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG Descrição PASSAGENS Descrição Arquivo A filosofia moral à cri	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. ENS) FAEx (Interno) R\$ 0,00 ação material da ideologia.	Detalhes i o pensamento do Círculo ões para leituras como: linguage ões para leituras complem oncepção de lingua(gem) Membros d Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento Orçamento Consolidação do Orc Funpec R\$ 100,00	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$: amento Solicitado Outros (Externo) R\$ 0,00 tar Arquivo vos	que diz res , gêneros : rojetos e ar - Enunciad aitário 100,00	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0 Total Rubrica	e sua concepçi ia e valoração. ica em discusão so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot: R\$ 100,0 R\$ 100,0
Resumo: O curso objetiva apr dialógica. A partir dis curso organiza-se ess Programação: O curso está organiz dialogismo Módulo 4 - Nome NOME DO DOCENTE Código - Título Código - Título Código - Título Descrição PASSAGENS Passagens para o SUB-TOTAL (PASSAG PASSAGENS Descrição Arquivo A filosofia moral à cri	esentar as diretrizes fundacionais d so, pretende-se discutir conceitos cer encialmente expositivo, com orientaç ado em 4 módulos: Módulo 1 - A c A ideologia e a valoração Esta ação palestrante. :ENS) FAEx (Interno) R\$ 0,00 ação material da ideologia.	Detalhes of o pensamento do Círculo intrais, tais como: linguage ões para leituras complem oncepção de lingua(gem) Membros de Categoria DOCENTE Ações Vinculad Não há ações Ações das quais o não faz parte de outros pr Orçamento Consolidação do Orce Funpec R\$ 100,00 Q: Visualiz Arqui	da Ação de bakhtin especificamente ao m, dialogismo, discurso, enunciad entares e, ao final, confecção de p no Círculo de Bakhtin Módulo 2 a Equipe Função COORDENADOR(A) as ao CURSO vinculadas CURSO faz parte ojetos ou programas de extensão Detalhado Valor Ur R\$: amento Solicitado Outros (Externo) R\$ 0,00 car Arquivo vos	que diz res rojetos e ar - Enunciad hitário 100,00	peito à linguagem d do discurso, ideologi tigos à luz da temát o, gêneros e discur Departamento COSO/CCHLA Quant. 1 1.0 Total Rubrica	e sua concepci, ia e valoração, ica em discusăt so Módulo 3 - Tipo Tipo Valor Tot: R\$ 100,0 R\$ 100,0

Caso deseje visualizar o arquivo anexado a proposta da ação de extensão, clique no ícone Q. O sistema exibirá uma caixa de download. Para confirma a operação clique em **Ok** e em seguida o sistema exibirá o arquivo.

| Submeter Proposta de Produto

 ${}_{\oslash}$

O usuário poderá acessar o SIGAA Módulos Portal do Docente Extensão Ações de Extensão Submeter Proposta, selecionar a opção para submeter uma nova proposta e na tela para selecionar o tipo da ação, escolher a opção Produto. Informe os dados indicados na figura e clique em Avançar. (Figura 26)



 \oslash

Caso deseje remover uma unidade já adicionada, o usuário deverá clicar no ícone . Logo a unidade será removida da Lista de Outras Unidades Envolvidas.

Nesta tela o usuário deverá informar os dados complementares do produto. Preencha os campos indicados na figura e clique em **Avançar**. (Figura 27)

	Dados Adicionais do Produto
Tipo de produto:	ANAIS
Tiragem: *	80 exemplares
Justificativa:	Faz-se necessários que todos os participantes do congresso, sendo discentes ou ouvintes, tenham os anais em mãos para consulta, quando desejar.
	<< Voltar Cancelar Avançar >>

Figura 27

Neste passo, é necessário que o usuário, caso queira, informe ações de extensão vinculadas à atividade que está sendo cadastrada. Para isso, realize uma busca que ações filtrando o resultado na tela **Busca por Ações de Extensão**. Clique no

ícone 🤍 para vincular uma ação de extensão. (Figura 28)

			Busca por Ações de Extensão			
		Título da Ação:				
	~	Ano:	2012			
		Código:	?			
		Período de execução:	a			
		Período de conclusão:	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
		Período de início:	iii a			
		Edital:	SELECIONE			
		Tipo da Ação:	CURSO EVENTO PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS PRODUTO			
		Área do CNPq:	SELECIONE			
		Unidade Proponente:	SELECIONE	\sim		
		Centro da Ação:	SELECIONE			
		Área Temática:	SELECIONE			
		Dimensão Acadêmica:	SELECIONE			
		Servidor:				
			Buscar Cancelar			
		Q	Visualizar Ação de Extensão 🛛 💿: Vincular Ação de Extensão 🛛 😼: Remover Ação de Extensão			
Lista de	açõe	es localizadas				"
2012	APO:	STILA DE INVESTIMENTO E	FINANÇAS	PRODUTO	Q	0
2012 -	Criaç	ão do site do ∨ Encontro E	stadual de História - ANPUH/RN	PRODUTO	Q	0
2012 -	HOTS	SITE UFRN NA COPA		PRODUTO	Q (0
2012 -	Jma	análise sobre o encaminha	mento das contas dos municípios do Estado do Rio Grande do Norte no ano de 2008.	PRODUTO	Q (0
2012 -	DEMO	ONSTRAÇÕES CONTÁBEIS	PÚBLICAS: Indicadores de Desempenho e Análise.	PRODUTO	Q (0
Lista de	açõe	es vinculadas à proposta	a atual			"
			Nenhuma Ação vinculada			
			<< Voltar Cancelar Avançar >>			
	-					

Após selecionar a ação desejada, ela se apresentará automaticamente na Lista de ações vinculadas à proposta atual. Clique em Avançar. (Figura 29)

	I IITUIO da Acao:				
	Ano:				
	Código:				
	Periodo de execução:	a a			
	Período de conclusão:	a			
	Período de início:				
	Edital:	SELECIONE			
] Tipo da Ação:	CURSO EVENTO PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS PRODUTO			
	Área do CNPq:	SELECIONE			
	Unidade Proponente:	SELECIONE	~		
	Centro da Ação:	SELECIONE			
	Área Temática:	SELECIONE			
	Dimensão Acadêmica:	SELECIONE			
	Servidor:				
	Servidor:	Buscar Cancelar			
] Servidor:	Buscar Cancelar			
	Servidor:	Buscar Cancelar Yisualizar Ação de Extensão ③: Yincular Ação de Extensão 到: Remover Ação de Extensão			
ista de açi	Servidor:	Buscar Cancelar Visualizar Ação de Extensão ③: Vincular Ação de Extensão ③: Remover Ação de Extensão			
ista de açi 2012 - Mos	Servidor: Q: ões localizadas stra das profissões - Zootec	Buscar Cancelar Visualizar Ação de Extensão ©: Vincular Ação de Extensão cnia	EVENTO	Q	
ista de aç i 2012 - Mos 2012 - IV S	Servidor:	Buscar Cancelar Visualizar Ação de Extensão Image: Seconda de Extensão Unia LOSOFIA	EVENTO		
ista de açi 2012 - Mos 2012 - IV S 2012 - IV S	Servidor: Ses localizadas stra das profissões - Zootec SEMANA DE INICIAÇÃO À FII mpósio Multiprofissional sobr	Buscar Cancelar Visualizar Ação de Extensão Image: Remover Ação de Extensão cria LOSOFIA re Mucopolissacaridose Image: Remover Ação de Extensão	EVENTO EVENTO EVENTO		
ista de aç i 2012 - Mos 2012 - IV S 2012 - I Sir 2012 - (IN)	Servidor: Ses localizadas stra das profissões - Zootec SEMANA DE INICIAÇÃO À FII mpósio Multiprofissional sobr JULSTIÇA PENAL - Alcaçuz:	Buscar Cancelar Visualizar Ação de Extensão Image: Remover Ação de Extensão cria LOSOFIA re Mucopolissacaridose a administração do caos	EVENTO EVENTO EVENTO EVENTO		
ista de açi 2012 - Mos 2012 - IV S 2012 - I Sir 2012 - (IN) 2012 - I En	Servidor: Ses localizadas stra das profissões - Zootec SEMANA DE INICIAÇÃO À FII mpósio Multiprofissional sobi JJUSTIÇA PENAL - Alcaçuz: ICÃOtro zootécnico Potiguar	Buscar Cancelar Visualizar Ação de Extensão Image: Remover Ação de Extensão crila LOSOFIA re Mucopolissacaridose a administração do caos , .	EVENTO EVENTO EVENTO EVENTO EVENTO		
ista de açú 2012 - Mos 2012 - IV S 2012 - I Sir 2012 - I Sir 2012 - I Sir 2012 - I En	Servidor: Servidor: Ses localizadas stra das profissões - Zootec SEMANA DE INICIAÇÃO À FII impósio Multiprofissional sobi JUSTIÇA PENAL - Alcaçuz: nCÃOtro zootécnico Potiguar	Buscar Cancelar Visualizar Ação de Extensão Image: Remover Ação de Extensão cnia LOSOFIA re Mucopolissacaridose a administração do caos	EVENTO EVENTO EVENTO EVENTO EVENTO		
ista de açã 2012 - Mos 2012 - IV S 2012 - I Sir 2012 - (IN) 2012 - I En ista de açã	Servidor: Servidor: Ses localizadas stra das profissões - Zootec SEMANA DE INICIAÇÃO À FII mpósio Multiprofissional sobu JUSTIÇA PENAL - Alcaçuz: nCÃOtro zootécnico Potiguar Ses vinculadas à propost	Buscar Cancelar Visualizar Ação de Extensão Image: Remover Ação de Extensão cnia LOSOFIA re Mucopolissacaridose a administração do caos a administração do caos Image: Remover Ação de Extensão	EVENTO EVENTO EVENTO EVENTO EVENTO		
ista de açã 2012 - Mos 2012 - IV S 2012 - IV S 2012 - I Sir 2012 - IV S	Servidor: Servidor: Ses localizadas stra das profissões - Zootec SEMANA DE INCIAÇÃO À FII mpósio Multiprofissional sobu JUSTIÇA PENAL - Alcaçuz: nCÃOtro zootécnico Potiguar Ses vinculadas à propost SEMANA DE INCIAÇÃO À FII	Buscar Cancelar Visualizar Ação de Extensão Image: Remover Ação de Extensão cnia LOSOFIA re Mucopolissacaridose a administração do caos r Image: Remover Ação de Extensão La atual EVENTO	EVENTO EVENTO EVENTO EVENTO EVENTO		

Na tela Informar Membros da Equipe de Ação de Extensão, será necessário selecionar primeiramente a categoria do membro para realizar a busca de acordo com critérios específicos. O usuário poderá optar pelas categorias Docente, Servidor Técnico Administrativo, Discente ou Participante Externo. Nas categorias Docente, Servidor Técnico Administrativo e Discente, as operações serão semelhantes. Selecione a categoria desejada, preencha os campos indicados e clique em Avançar. (Figura 30)

	INFORMAR M	1EMBROS DA EQUIPE DA AÇÃO DE E	XTENSÃO	
Selec	ione a categoria do me	embro para realizar a busca de acordo con	n os critérios específicos	
Docente Servidor Discente Participa	nte Externo			
Docente: + Função + Permitir Gerenciar Participantes: +	IOME DO DOCENTE ORIENTADOR O Sim 💿 Não			
Remuneração: 🐐 🔘 Sim 💿 Não	I			
CH Semanal: 🕷 20 horas				
		Adicionar Membro		
		🥶: Remover Servidor		
MEMBROS DA EQUIPE DA AÇÃO DE EXTE	NSÃO			
Nome	Categoria	Função	Departamento	
NOME DO DOCENTE	DOCENTE	COORDENADOR(A)	LET/CCHLA	0
		<< Voltar Cancelar Avançar >>		

Figura 30

 \odot

Se desejar remover um membro adicionado, clique no ícone *se face a confirmação da remoção*, clique em **Ok** e será exibida a mensagem **Operação realizada com sucesso!**

será necessário registrar um Orçamento Detalhado sobre as despesas que serão necessárias para a ação de extensão. Selecione o elemento de despesa entre os disponíveis no topo da tela e informe os dados necessários. De acordo com o elemento escolhido, os critérios disponíveis serão diferenciados. Ao clicar em **Diárias**, **Passagens**, **Pessoas Física e Pessoa Jurídica**, o usuário deverá informar a **Discriminação**, **Quantidade** e **Valor Unitário**. Para os ícones, **Material de Consumo e E quipamentos** o usuário deverá fornecer a **Discriminação**, **Quantidade**, **Valor Unitário** e informar se **Este Material está Licitado**. Após inserir os dados indicados, clique em **Avançar**. (Figura 31)

			DESPESAS			
Selecione o Elemento de	; Despesa:					
Diárias	ی Material de Consumo	Passagens	Pessoa Física	Pessoa Jurídica	Equipamente	05
Prezado(a) docente, Os itens de material essencial que observ a opção abaixo: "Est Discriminação: * [de consumo para o se re o catálogo de mater re material está licitado	u projeto, quando apro: iais do SIPAC e verifiqu ?".	vado, só ficarão dispon e se este material enc	íveis se houver uma pr ontra-se licitado em um	évia licitação . Po pregão, e, caso e:	ortanto, é steja, marcar
Quantidade: *	1	Valor Unitário: R\$*[Ad	0,00 💽	1 <mark>Este material está lici</mark>	<mark>tado,</mark> Clique aqui	para consultar.
		o.	Remover Despesa			
		.				
		LISTA DE D	ESPESAS CADASTRAD	AS		
rição		LISTA DE D	ESPESAS CADASTRAD	AS Valor Unitário	Quant.	¥alor Total
rição ERIAL DE CONSUMO nel A3		LISTA DE D	ESPESAS CADASTRAD	AS Valor Unitário 8\$ 25.00	Quant.	Valor Total
rição Erial de consumo pel A3 Total (Material de co	NSUMO)	LISTA DE D	ESPESAS CADASTRAD	AS Valor Unitário R\$ 25,00	Quant. 1 1.0	Valor Total R\$ 25,00 R\$ 25,00
rição ERIAL DE CONSUMO pel A3 TOTAL (MATERIAL DE CO	NSUMO)	LISTA DE D	ESPESAS CADASTRAD	AS ¥alor Unitário R\$ 25,00	Quant. 1 1.0	Valor Total R\$ 25,00 R\$ 25,00

Se desejar remover uma despesas adicionada, clique no ícone .Será exibida uma caixa de diálogo sobre a confirmação da remoção, clique em Ok e será exibida a mensagem **Operação realizada com sucesso!**

Na tela **Consolidação do Orçamento Detalhado**, o usuário deverá indicar como deverão ser divididas as despesas inseridas anteriormente no cadastro. Caso a despesa seja dividida, será possível indicar o valor correspondente nos campos disponíveis, de acordo com o critério do usuário. Clique em **Avançar** para continuar. (Figura 32)

	Consolidação do Orçamento Detalhado					
Descrição	Interno (FAEx)	Fundação (Funpec)	Outros (Externo)	Total Orçamento		
MATERIAL DE CONSUMO	Não Solicitado	R\$ 20	R\$ 5	R\$ 25,00		
	<< Volt	ar Cancelar Avançar >>				



 \odot

Na tela Informe os Dados do Arquivo, você deve inserir o arquivo com a Proposta de Ação de Extensão. Durante o procedimento, o usuário deverá fornecer a Descrição da proposta bem como inserir o Arquivo vinculado a solicitação. Para inserir um arquivo, clique em Selecionar Arquivo e logo escolha qual documento deseja anexar. Então, clique em Anexar Arquivo. Desta forma, uma mensagem de sucesso será exibida na tela confirmando a ação seguida pela inserção do documento no cadastro. Clique em Avançar. (Figura 33)

Informe os dados do Arquivo	
Título: Anais do Congresso Nacional de Estudos Linguísticos	
Descrição: *	
Arquivo: * Selecionar arquivo	
Anexar Arquivo	
🔍: Visualizar Arquivo 🛛 🞯: Remover Arquivo	
LISTA DE ARQUIVOS ANEXADOS COM SUCESSO	
Descrição do Arquivo	
Proposta de Ação	\bigcirc
<< Voltar Cancelar Avançar >>	

Figura 33

Se desejar visualizar a proposta, clique no ícone e uma caixa de diálogo será exibida sobre a abertura do arquivo ou a realização de seu download. Clique em **OK** para confirmar e logo o documento poderá ser visualizado na tela. Caso queira

remover uma proposta de ação, clique no ícone 🥶 e uma caixa de diálogo será exibida sobre a remoção do arquivo. Caso queira remover a proposta, clique em **OK** e uma mensagem de sucesso poderá ser visualizada.

Será exibida a tela **Informe os Dados do Arquivo de Foto**, O usuário deverá informar a **Descrição** da proposta bem como inserir o **Arquivo da Foto** vinculado a solicitação. Para inserir um arquivo, clique em **Selecionar Arquivo** e logo escolha qual documento deseja anexar. Então, clique em **Anexar Foto**. Desta forma, uma mensagem de sucesso será exibida na tela confirmando a ação seguida pela inserção da foto no cadastro. Para prosseguir com o cadastro, clique em **Avançar**. (Figura 34)

		INFORME OS DADOS I	DO ARQUIVO DE I	ГОТО	
	Ano - Título: 20)12 - Anais do Congresso Nacio	nal de Estudos Lingui	ísticos	
	Descrição: 🕷				
	Arquivo de Foto:			Selecionar arquivo	
		Anexa	ar Foto		
		🔍: Visualizar Foto	o 🛛 🧕 : Remover Fo	oto	
ISTA DE FOTOS DA A	ÃO DE EXTENSÃO				
Foto		Descrição da Foto			
UFRN		Foto do projeto			I
		<< Voltar Cance	elar 🛛 Avançar >>		
igura 34					

Será exibido o **Resumo da Ação**, apresentando as informações cadastradas pelo usuário. Para enviar a proposta à aprovação dos departamentos envolvidos, clique em **Submeter à aprovação**. (Figura 35)

queira remover a proposta, clique em OK e uma mensagem de sucesso poderá ser visualizada.

 \oslash

Código: P Título: A Ano: 2 Período: 0 Tipo: P Situação: C Abrangência: L Público Alvo: G Unidade Proponente: D Unidades Envolvidas: Área Principal: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo No Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	Dxxx-2012 nais do Congresso Nacional 012 6/08/2012 a 30/05/2013 RODUTO ADASTRO EM ANDAMENTO ocal iraduados em Letras, Pedago iePARTAMENTO DE ENGENHA coMUNICAÇÃO iências Humanas EM FINANCIAMENTO ÃO ãO ãO ãO ãO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA	de Estudos Linguísticos ogia e Comunicação Social IRIA DA COMPUTACAO E AUTO	DMACAO		
Título: A Ano: 2 Períoda: 0 Tipo: P Situação: C Abrangência: L Público Alvo: G Unidade Proponente: D Unidades Envolvidas: Área Principal: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	nais do Congresso Nacional 012 6/08/2012 a 30/05/2013 RODUTO ADASTRO EM ANDAMENTO ocal iraduados em Letras, Pedago ePARTAMENTO DE ENGENHA coMUNICAÇÃO iências Humanas EM FINANCIAMENTO ÃO ÃO ãO ãO ãO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA	de Estudos Linguísticos ogia e Comunicação Social IRIA DA COMPUTACAO E AUTO	DMACAO		
Ano: 2 Período: 0 Tipo: P Situação: 0 Abrangência: L Público Alvo: G Unidade Proponente: D Unidades Envolvidas: Área Principal: 0 Área do CNPq: 0 Fonte de Financiamento S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	012 6/08/2012 a 30/05/2013 RODUTO ADASTRO EM ANDAMENTO ocal iraduados em Letras, Pedago EPARTAMENTO DE ENGENHA COMUNICAÇÃO iências Humanas EM FINANCIAMENTO ÃO ÃO ÃO ÃO ÃO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA	ogia e Comunicação Social IRIA DA COMPUTACAO E AUTO	DMACAO		
Período: 0 Tipo: P Situação: C Abrangência: L Público Alvo: G Unidade Proponente: D Unidades Envolvidas: Área Principal: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	6/08/2012 a 30/05/2013 RODUTO ADASTRO EM ANDAMENTO ocal iraduados em Letras, Pedago EPARTAMENTO DE ENGENHA COMUNICAÇÃO iéncias Humanas EM FINANCIAMENTO ÃO ÃO ÃO ÃO QUEMISSÃO DE PROPOSTA	ogia e Comunicação Social RIA DA COMPUTACAO E AUTO	DMACAO		
Tipo: P Situação: C Abrangência: L Público Alvo: G Unidade Proponente: D Unidades Envolvidas: Área Principal: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	RODUTO ADASTRO EM ANDAMENTO ocal iraduados em Letras, Pedago ePARTAMENTO DE ENGENHA comunicação iências Humanas EM FINANCIAMENTO ão ão ão ão ão 0 UBMISSão DE PROPOSTA	ogia e Comunicação Social IRIA DA COMPUTACAO E AUTO	DMACAO		
Situação: C Abrangência: L Público Alvo: G Unidade Proponente: C Unidades Envolvidas: Área Principal: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento: S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	ADASTRO EM ANDAMENTO ocal iraduados em Letras, Pedago iEPARTAMENTO DE ENGENHA comunicação iiências Humanas EM FINANCIAMENTO ão ão ão ão ão ao ubmissão de proposta	ogia e Comunicação Social IRIA DA COMPUTACAO E AUTO	DMACAO		
Abrangência: L Público Alvo: G Unidade Proponente: C Unidades Envolvidas: Área Principal: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento: S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	ocal iraduados em Letras, Pedago iEPARTAMENTO DE ENGENHA comunicação ilências Humanas EM FINANCIAMENTO ão ão ão ão ão ão uumissão de proposta	ogia e Comunicação Social IRIA DA COMPUTACAO E AUTO	DMACAO		
Público Alvo: G Unidade Proponente: C Unidades Envolvidas: Área Principal: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento: S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	iraduados em Letras, Pedago IEPARTAMENTO DE ENGENHA IOMUNICAÇÃO IIÊncias Humanas EM FINANCIAMENTO ÃO ÃO ÃO ÃO ÃO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA	rgia e Comunicação Social RIA DA COMPUTACAO E AUTO	DMACAO		
Unidade Proponente: C Unidades Envolvidas: Área Principal: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento: S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	EPARTAMENTO DE ENGENHA comunicação ilências Humanas EM FINANCIAMENTO ão ão ão ão ão uumissão de proposta	RIA DA COMPUTACAO E AUTO	DMACAO		
Unidades Envolvidas: Área Principal: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento: S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	OMUNICAÇÃO iências Humanas EM FINANCIAMENTO ÃO ÃO ÃO ÃO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Área do CNPq: C Área do CNPq: C Fonte de Financiamento: S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	ANDINERQAD IIÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎÎ				
Fonte de Financiamento: S Fonte de Financiamento: S Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? Possui Bolsa Mantida com Edital?	ANOS TOTANOS AO ÃO ÃO ÃO ÃO QUEMISSÃO DE PROPOSTA				
Renovação: N Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? N Possui Bolsa Mantida com Recursos Externos nos Termos do N Edital?	ÃO ÃO ÃO ÃO UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Convênio Funpec: N Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? N Possui Bolsa Mantida com Recursos Externos nos Termos do N Edital?	ÃO ÃO ÃO Q UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital? ^N Possui Bolsa Mantida com Recursos Externos nos Termos do N Edital?	ÃO ÃO ÃO ULMMISSÃO DE PROPOSTA				
nos Termos do Edital?" Possui Bolsa Mantida com Recursos Externos nos Termos do N Edital?	ÃO ÃO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Possul Boisa Mantida com Recursos Externos nos Termos do N Edital?	ÃO ÃO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Edital?	ÃO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA				
	ÃO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Nº Bolsas Solicitadas: 0	ÃO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Nº Discentes Envolvidos: 8	ÃO 0 UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Faz parte de Programa de _N Extensão: N	0 UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Público Estimado: 5	UBMISSÃO DE PROPOSTA				
Tipo de Cadastro: S					
Tipo do Produto: A	NAIS				
Tiragem: 8	0 exemplares				
		Detalhes da Ação			
Justificativa: Faz-se necessários que todos os particip	antes do Congresso, sendo o	discentes ou ouvintes, tenham	os anais em mãos para consulta	a, quando desejar.	
		Membros da Equipe			
Nome	Categoria	Função	De	partamento	
NOME DO DOCENTE	DOCENTE	COORDENADOR(A)	LE	T/CCHLA	
NOME DO DOCENTE	DOCENTE	ORIENTADOR	CI	SO/CCHLA	
o (di Thui -	Aç	cões Vinculadas ao PRODU	то	T '-	_
EV110-2012 - VII SEMINÁRIO DE SEGU	RIDADE SOCIAL E TRABALH	0		EVE	O ENTO
				Evi	
Código - Título	Açoes	aas quais o produto taz	r parte	Tin	0
courge man	Esta ação não faz p	arte de outros projetos ou pro	gramas de extensão		•
		Orçamento Detalhado			
Descrição			Valor Unitário	Quant.	Valor Tota
MATERIAL DE CONSUMO			D.4.05.00		D.4.05.0
Papel A3			R\$ 25,00	1	R\$ 25,0
SUB-TOTAL (MATERIAL DE CONSUMO)				1.0	R\$ 25,00
Deserie	Conso EAEu (Interne)	olidação do Orcamento Soli	icitado Outros (Eutorno)	Total Dubuica	
MATERIAL DE CONSUMO	PAEX (Interno)	Punpec R\$ 20.00	Rt 5 00	lotal Rubrica	R\$ 25.00
		O			
		🛶: Visualizar Arquivo			
Descrição Arquivo		Arquivos			
Proposta de Acão					Q
		0			
		🕓: ¥isualizar Foto			
Foto	Descr	rição da Foto			
	Foto d	lo projeto			Q
	Submeter à aprovaçã	ão Gravar (Rascunho) <	< Voltar Cancelar		

Caso o usuário deseje visualizar o arquivo anexado sobre a proposta da ação, deverá clicar no ícone Q. Será exibida uma caixa de diálogo sobre a abertura do arquivo ou a realização de seu download, como já abordado neste manual. Se desejar apenas gravar a proposta, clique em Gravar (Rascunho).

| Submeter Proposta de Projeto

O usuário poderá acessar o SIGAA Módulos Portal do Docente Extensão Ações de Extensão Submeter Proposta, selecionar a opção para submeter uma nova proposta e na tela para selecionar o tipo da ação, escolher a opção Projeto. O usuário deverá inserir os dados indicados e clicar em Avançar. Na tela Informe os Dados Gerais da Ação, preencha os dados

indicados e clique em Avançar.(Figura 36)

	Informe os dados Gerais da Ação		
Tipo da Ação:	PROJETO		
Título:	Grupo Vocal Poetas Líricos		
Ano	2012		
Período			
Área de Conhecimento CNPO			
Area de contecimiento civi Q	Linguistica, Letras e Artes 💌		
Área Tamática			
Ríblico Alvor			
Publico Alvo.	Externo à Escola de Música		
Total de Discentes Envolvidos:	0 ?		
Público Estimado: *	2000 pessoas		
Renovação:	SIM O NÃO ?		
Convênio Funpec:	© SIM ® NÃO ?		
Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital?	SIM @ NÃO ?		
Possui Bolsa Mantida com Recursos Externos nos Termos do Edital?	SIM @ NÃO ?		
Grupo Permanente de Arte e Cultura:	SIM O NÃO ?		
Ação vinculada a Programa de Extensão:	SIM ® NÃO ?		
LOCAL DE REALIZAÇÃO			
Município de Realização: 🛊	NATAL - RN	•	
Espaço de Realização: 🛊	Auditórios e Teatros		
NATUREZA DO FINANCIAMENTO *			
Sem Financiamento:			
Ação Auto-financiada:	?		
Financiamento Interno:			
Financiamento Externo:			
UNIDADES			
Unidade Administrativa Proponente:	PROGRAD - DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR (11.03.01)	_	
	ESCOLA DE MÚSICA (11.39)	 Adicionar Unidade 	
Outras Unidades Envolvidas:	🥑: Remover Unidade Envolvida		
	Lista de Outras Unidades Envolvidas / Parceiras	Unidade Gestora	-
	ESCOLA DE MUSICA	UFRN	9
	<< Voltar Cancelar Avançar >>		
	* Campos de preenchimento obrigatório.		
	Portal do Docente		

Figura 36

Nesta tela, selecione o **Grupo de Pesquisa** e Informe o **Resumo** , a **Justificativa**, a **Metodologia** e as **Referências** do Projeto. (Figura 37)

Dados Referentes ao Projeto de Extensão
Título: Grupo Vocal Poetas Líricos
Local de Realização: Auditórios e Teatros
Ação vinculada a Programa de Extensão: NÃO
Grupo de Pesquisa: SELECIONE
Resumo Justificativa Metodologia Referências
Resumo do Projeto: *
Poetas Líricos é um grupo formado por alunos e membros da comunidade atendida pela Escola de Música que desenvolve um trabalho de pesquisa na área do repertório do canto, pretendendo coletar e divulgar repertório especifico para grupos corais, tanto estrangeira quanto brasileira, dando ênfase em trabalhos de novos compositores e arranjadores. O grupo cria sua identidade a partir da ideia e raiz de seu nome. A poesia e o lirismo na música. Desta forma, a principal característica do grupo é definida pela forma de mostrar a música, unindo elementos cênicos e citações de fontes literárias. No estilo dos trovadores, a intençã cativar o público suscitando mais sensibilidade que raciocínio. Para tanto, o grupo não possui vínculo com época ou gênero musicais. Os poetas liricos pretende trabalhar com temas, envolvendo a música como foco narrativo principal, associada a imagens, poesias, citações e expressões cênicas. Em outras palavras, fe música, expressar idéias e sentir poesia e lirismo.
<< Voltar Cancelar Avançar >>
* Campos de preenchimento obrigatório.
Figure 27

Figura 37

 \odot

Para inserir cada um dos parâmetros listados acima, o usuário deverá clicar nas abas referentes a essas funções.

Na tela Objetivos/Resultados Esperados, informe os dados indicados e clique em *Adicionar Objetivo ao Projeto. (Figura 38)

Objetivos / Res	sultados Esperados
Obietivos do Proieto: 🔹	
Pesquisar e desenvolver estratégias para a formação de educação de público (cor	ncertos temáticos).
Resultados Ouantitativos: 🔹	Resultados Oualitativos: •
02 recitais (concertos) por ano e 08 récitas em locais públicos (eventos, escolas	Incentivo à prática da apreciação musical e disponibilização de informação para
demais locais.	o publico.
Atividades Vinculadas ao Objetivo	
Descrição das Atividades: 🖌	Período:
Ensaios	22/08/2012 a 26/09/2012
· 	over Atividade
Descrição das Atividades	Período
Pesquisa de repertório	24/08/2012 📑 a 24/08/2012 📑
Ensaios	22/08/2012 🛄 a 26/09/2012 🧾 🧃
Adicionar Ob	bietivo ao Proieto
🤯: Alterar Objetivo do Projeto	o 🔞: Remover Objetivo do Projeto
LISTA DE OBJETIVOS E RESULT	tados Esperados Cadastrados
Lista de o	objetivos vazia
<< Voltar Car	ncelar Avançar >>
* Campos de pree	enchimento obrigatório.
· · · · ·	
igura 38	

Para vincular uma atividade ao objetivo a ser adicionado, forneça a **Descrição das Atividades**, o **Período** da atividade e clique em **Vincular**. O sistema listará as atividades vinculadas ao projeto assim como mostra a tela acima. Caso queira remover uma atividade vinculada, clique no ícone .

O sistema exibirá a tela contendo a Lista de Objetivos e Resultados Esperados Cadastrados. Clique em Avançar. (Figura 39)

	Objetivos / Resul	TADOS ESPERADOS		
Objetivos do Projeto: 🖌				
Resultados Quantitativos: 👷		Resultados Qualitativos: 🖌		
	.#			
Atividades Vinculadas ao O	BJETIVO			
Descrição das Atividades: 🖌		Período	o: a	Vincular
	🞯: Remov	er Atividade		
Descrição das Atividades			Período	
	Lista de ativ	idades vazia		
	Adicionar Obje	tivo ao Projeto		
		_		
	😺: Alterar Objetivo do Projeto	🞯: Remover Objetivo do	Projeto	
	LISTA DE OBJETIVOS E RESULTA	dos Esperados Cadast	RADOS	
OBJETIVO 1				🥪 🧕
Objetivos:	Resultados Quantitativos:		Resultados Qualitativ	05:
Pesquisar e desenvolver estratégias para a formação de educação de público (concertos temáticos).	02 recitais (concertos) por ano e 08 récita escolas etc). Público estimado: 1000 pess 1000 em demais locais.	as em locais públicos (eventos, coas (concertos em auditório) e	, Incentivo à prática da a a disponibilização de infor	preciação musical e mação para o público.
ATIVIDADES RELACIONADAS:				
1. Pesquisa de repertório			10/08/2012 a 24/08/	2012
2. Ensaios			31/08/2012 a 26/09/	2012
	<< Voltar Cance	elar Avançar >>		
	* Campos do propor	himanto obrigatório		

 \oslash

Caso o usuário deseje alterar um objetivo cadastrado, clique no ícone v. O sistema exibirá uma tela com todos os dados da tela preenchidos, nela clique em Alterar Objetivo para confirmar a operação. O sistema exibirá uma mensagem de

confirmando a ação, clique em Ok para confirmar. Caso queira excluir um objetivo cadastrado, clique no ícone 🧐

Será exibida a tela **Informar Membros da Equipe de Ação de Extensão**, nela usuário deverá definir os membros da ação de extensão. O sistema apresentará quatro abas: **Docente**, **Servidor**, **Discente** e **Participante Externo**. Sendo as três primeiras semelhantes a tela apresentada. Nela o usuário deverá definir os dados indicados e clicar em **Adicionar Membro**, o sistema listará os membros adicionados na seção **Membros da Equipe da Ação de Extensão**. (Figura 40)

			INF	ORMAR MEMBROS DA EQ	UIPE DA AÇÃO DE E	EXTENSÃO		
			Selecione a categ	oria do membro para realiza	a busca de acordo co	m os critérios específicos		
Docente	Servidor	Discente	Participante Externo					
	Permitir Ge	renciar Partic	Docente: * NOME DO D Funcão: * COORDENA cipantes: * © Sim © I	OCENTE DOR(A)				
R	emuneração: CH Semanal:	* © Sim	Não horas					
				Adiciona	r Membro			
				खेः Remo	ver Servidor			
MEMBROS	DA EQUIPE	DA AÇÃO	DE EXTENSÃO					
Nome			Categoria	Função		Departamento		
NOME DO	DOCENTE		DOCENTE	COORDENADOR	(A)	COSO/CCHLA	0	
				<< Voltar Cano	elar Avançar >>			
				🛊 Campos de preenchime	nto obrigatório.			

Figura 40

Caso o membro da ação de extensão seja um participante externo, selecione a aba **Participante Externo**, preencha os dados indicados e clique em **Adicionar Membro**. Clique em **Avançar.** (Figura 41)

			IN	FORMAR MEMBROS DA EQUIP	E DA AÇÃO DE EXTENSÃO	
			Selecione a cate	goria do membro para realizar a b	ousca de acordo com os critérios específi	icos
Docente	Servidor	Discente	Participante Externo			
No	me: NOME	DO PARTIC	IPANTE EXTERNO		?	
C	PF: * 000.00	0.000-00	ESTRANGEIRO (sen	1 CPF)		
	E-Mail desenv	v@info.ufrn.	br			
Fund	ção: * COLA	BORADOR()	A) 💌			
Se	XO: MASC	ULINO 🖵				
Formac	ão: DOUT	ORADO				
Instituio	ao: NOME	DA INSTITU	JIÇÃO	?		
R	emuneração	🔹 🔘 Sin	n 🖲 Não			
	CH Semanal	:* 2	horas			
				Adicionar Me	mbro	
				a -		
				🕲: Remover	Servidor	
MEMBROS	DA EQUIP	E DA AÇÃO	DE EXTENSÃO			
Nome			Categoria	a Função	Departamento	
NOME DO	DOCENTE		DOCENTE	COORDENADOR(A)	COSO/CCHLA	0
				<< Voltar Cancelar	Avançar >>	
				* Campos de preenchimento	obrigatório.	
Figura 4	1					

Para excluir algum membro adicionado, clique no ícone 🥶, e confirme a ação na caixa de confirmação clicando em **Ok**.

Na tela **Despesas**, selecione o **Elemento de Despesas**, preencha os campos indicados e clique em **Adicionar Despesa**. Clique em **Avançar**. (Figura 42)

			DESPESAS			
Selecione o Elemento o	le Despesa:					
12 Diárias	Material de Consumo	Passagens	Pessoa Física	Pessoa Jurídica	Equipamentos	
Discriminação: *	Aluguel de equipamen	tos sonoros.				
Quantidade: 🖌	1,00	Valor Unitário: R\$ *	100,00			
		A	licionar Despesa			
			Remover Despesa	45		
crição RIAS				Valor Unitário	Quant.	Valor Total
luguel de equipamentos so	noros.			R\$ 100,00	1.0	R\$ 100,00
-TOTAL (DIÁRIAS)					1.0	R\$ 100,00
		<< Voltar	Cancelar Avançar	>>		

Para excluir um elemento de despesa cadastrado, clique no ícone 🧐, e confirme a ação na caixa de confirmação clicando em **Ok.**

Nesta tela, o usuário deverá definir como será consolidado o orçamento da ação, se pela **Fundação** ou **Outros (Externo)**. Clique em **Avançar**. (Figura 43)

		CONSOLIDAÇÃO DO ORÇAMENTO DETALHADO)	
Descrição	Interno (FAEx)	Fundação (Funpec)	Outros (Externo)	Total Orçamento
DIÁRIAS	Não Solicitado	R\$ 0,00	R\$ 100,00	R\$ 100,00
		<< Voltar Cancelar Avançar >>		

Figura 43

 ${}_{\oslash}$

Caso deseje anexar um arquivo a ação, o usuário deverá informar a **Descrição** do arquivo e anexá-lo a proposta clicando em **Sel** ecionar Arquivo. Para confirmar a operação, clique em **Anexar Arquivo**, será exibida a mensagem "**Operação realizada com** sucesso!". O sistema exibirá o arquivo, na seção **Lista de Arquivos Anexados com Sucesso**. (Figura 44)

Informe os dados do Arquivo	
Título: Grupo Vocal Poetas Líricos Descrição: * Relatório de Estatísticas Arquivo: * C:\Users\Public\Documents\Dados do Relatório.pdf Selecionar arquivo_	
Anexar Arquivo	
🔍: Visualizar Arquivo 🛛 🛐: Remover Arquivo	
LISTA DE ARQUIVOS ANEXADOS COM SUCESSO	
Descrição do Arquivo	
Relatório de Estatísticas	Q@
<< Voltar Cancelar Avançar >>	
* Campos de preenchimento obrigatório.	

Figura 44

6	🦻 Para visualizar o arquivo anexado, clique no ícone 🔍. O sistema exibirá uma janela com o arquivo anexado. Caso deseje
	excluir o arquivo anexado, clique no ícone 🥙, e confirme a ação na caixa de confirmação clicando em Ok.

Caso queira anexar uma foto a proposta, forneça a **Descrição** e anexe o **Arquivo de Foto** clicando em **Selecionar Arquivo**. Para confirmar a operação, clique em **Anexar Foto**. Clique em **Avançar** para dar prosseguimento a ação. (Figura 45)

	INFORME OS DADOS DO ARQUIVO DE FO	то
Ano - Título: 2012 - G	Grupo Vocal Poetas Líricos	
Descrição: 🕷 Arquivo		
Arquivo de Foto: * C:\Users	\Desktop\Foto.png	Selecionar arquivo
	Anexar Foto	
	🔍: Visualizar Foto 🛛 🞯: Remover Foto	•
LISTA DE FOTOS DA AÇÃO DE EXTENSÃO		
Foto Descrição da Foto		
	<< Voltar Cancelar Avançar >>	
	* Campos de preenchimento obrigatório.	

Será exibida a tela com o **Resumo da Ação**. Caso deseje gravar a proposta e submeter posteriormente, clique em **Gravar** (Rascunho). Para submeter a proposta do projeto criado, clique em **Submeter à Aprovação**. (Figura 46)

	RESUMO DA AÇÃO
Código:	PJxxx-2012
Título:	Grupo Vocal Poetas Líricos
Ano:	2012
Período:	03/08/2012 a 31/12/2012
Tipo:	PROJETO
Situação:	CADASTRO EM ANDAMENTO
Município de Realização:	NATAL - RN
Espaço de Realização:	Auditórios e Teatros
Abrangência:	Local
Público Alvo:	Externo à Escola de Música
Unidade Proponente:	PROGRAD - DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR
Unidades Envolvidas:	
Área Principal:	CULTURA
Área do CNPq:	Lingüística, Letras e Artes
Fonte de Financiamento:	AÇÃO AUTO-FINANCIADA
Renovação:	NÃO
Convênio Funpec:	NÃO
Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital?	NÃO
Possui Bolsa Mantida com Recursos Externos nos Termos do Edital?	NÃO
Nº Bolsas Solicitadas:	0
N ^o Discentes Envolvidos:	0
Faz parte de Programa de Extensão:	NÃO
Grupo Permanente de Arte e Cultura:	NÃO
Público Estimado:	2000
Tipo de Cadastro:	SUBMISSÃO DE PROPOSTA
	Detalhes da Ação
Resumo: Poetas Líricos é um grupo formado _l	por alunos e membros da comunidade atendida pela Escola de Música que desenvolve um trabalho de pesquisa na a

Poetas Linicos e um grupo tormado por alunos e membros da comunidade atendida pela Escola de Música que desenvolve um trabalho de pesquisa na área di repertório do canto, pretendendo coletar e divulgar repertório específico para grupos corais, tanto estrangeira quanto brasileira, dando efnase em trabalhos de novo compositores e arranjadores. O grupo cria sua identidade a partir da ideia e raiz de seu nome. A poesia e o lirismo na música. Desta forma, a principal característico do grupo é definida pela forma de mostrar a música, unindo elementos cênicos e citações de fontes literárias. No estilo dos trovadores, a intenção é cativar o público suscitando mais sensibilidade que raciocínio. Para tanto, o grupo não possui vínculo com época ou gênero musicais. Os poetas líricos pretendem trabalhar com temas envolvendo a música como foco narrativo principal, associada a imagens, poesias, citações e expressões cênicas. Em outras palavras, falar música, expressar idéias e sentir poesia e lirismo. área de

Justificativa:

Neste momento, a Escola de Música da UFRN amplia suas ações de pesquisa. Em acordo com essa visão, torna-se válida a existência de um grupo de extensão qui pretenda apresentar para a comunidade o repertório produzido e pesquisado pela instituição.

Metodologia: Pesquisa de repertório; Ensaios semanais; Apresentações periódicas em locais e eventos distintos.

Referências: APPELMAN, D. Ralph. The science of vocal pedagogy. Bloomington: Indiana, 1967. Gramani, José Eduardo. Rítmica viva: a cosnciência musical do ritmo. Campinas editora da Unicamp, 1996. MILLER, Richard. Solutions for singers: tools for performers.

		Mellibro	is ua cquipe			
Nome		Categoria	Função		Departamento	
NOME DO DOCENTE		DOCENTE	COORDENADOR(A)		COSO/CCHLA	
		Ações Vincul	adas ao PROJETO			
Código - Título						Tipo
		Não há ag	ões vinculadas			
		Ações das quais	o PROJETO faz parte			
Código - Título						Tipo
		Esta ação não faz parte de outro	s projetos ou programas de ex	tensão		
		Objetivos / Re	sultados Esperados			
Objetivos		Quantitativos		Qua	litativos	
Pesquisar e desenvo formação de educaç temáticos).	olver estratégias para a ão de público (concertos	02 recitais (concertos) por ano e escolas etc). Público estimado: 10 1000 em demais locais.	08 récitas em locais públicos (e 000 pessoas (concertos em aud	ventos, Ince litório) e disp públ	entivo à prática da apre onibilização de informa lico.	ciação musical e ção para o
		Cro	nograma			
Descrição das ati	vadades desenvolvida	5		Período		
Pesquisa de reperte	ório			24/08/20	12 a 24/08/2012	
Ensaios				22/08/20	12 a 26/09/2012	
		Orcamer	ito Detalhado			
Descrição			Va	alor Unitário	Quant.	Valor Tota
DIÁRIAS						
Aluguel de equipa	amentos sonoros.			R\$ 100,00	1.0	R\$ 100,00
SUB-TOTAL (DIÁRIA	S)				1.0	R\$ 100,00
		Consolidação do	Orcamento Solicitado			
Descrição	FAEx (Interno)	Funpec	Outros (Externo)		Total Rubrica	
DIÁRIAS	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 100,00			R\$ 100,00
		🔍: Visu	alizar Arquivo			
		Ar	quivos			
Descrição Arquivo	•					
Relatório de Estatíst	cas					Q
	[Submeter à aprovação Gravar	(Rascunho) << Voltar (Cancelar		

Figura 46

0

Caso deseje visualizar o arquivo anexado a proposta da ação de extensão, clique no ícone 🤍. O sistema exibirá a uma caixa de download, o usuário poderá abrir ou fazer o download do arquivo. Para confirmar a operação, clique em OK e o arquivo será exibido em seguida.

| Submeter Proposta de Evento

O usuário poderá acessar o SIGAA Módulos Portal do Docente Extensão Ações de Extensão Submeter Proposta, selecionar a opção para submeter uma nova proposta e na tela para selecionar o tipo da ação, escolher a opção Evento. Preencha os campos indicados e clique em Avançar. (Figura 47)

	Informe os dados Gerais da Ação
Tipo da Ação:	EVENTO
Título: 🖈	Conferência: "O mal está na cultura"
Ano: *	2012
Período: 🛊	25/07/2012 🔢 a 25/07/2012 🛄
Área de Conhecimento CNPQ: 🖈	Lingüística, Letras e Artes 💌
Abrangência: 🛊	
Área Temática:	
Público Alvo:	
I dbitco Alvo.	60 Pessoas
Total de Discentes Envolvidos:	1 ?
Público Estimado: 🛊	60 pessoas
Renovação: 🕷	STM Q NÃO 2
	SIM WINAU
Convenio Funpec:	SIM O NÃO ?
Possui Financiamento Externo nos	
Termos do Edital?	🛇 SIM 🖲 NÃO ?
Possui Bolsa Mantida com Recursos	
Externos nos Termos do Edital?	SIM VAO
Ação vinculada a Programa de Extensão:	SIM 🖲 NÃO ?
LOCAL DE REALIZAÇÃO	
Município de Realização: 🖈	NATAL - RN
Espaço de Realização: 🛊	Sala I - 16 setor 2 CCHLLA - UFRN
NATUREZA DO FINANCIAMENTO *	
Sem Financiamento:	
Acão Auto-financiada:	
Financiamento Interno:	
Financiamento Externo:	
UNIDADES	
Unidade Administrativa Proponente:	PROGRAD - DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR (11.03.01)
Outras Unidades Envolvidas:	SELECIONE Adicionar Unidade
	<< Voltar Cancelar Avançar >>
	* Campos de preenchimento obrigatório.
	Portal do Docente

Figura 48

Na tela Informe os Dados Complementares do Evento, preencha os dados indicados e clique em Avançar. (Figura 49)

INFORME OS DADOS COMPLEMENTARES DO EVENTO
Tipo do Evento: * CONFERÊNCIA
Carga Horária: * 2 horas
Previsão de Nº de Vagas Oferecidas: 🕷 🛛 60 vagas
Será cobrada taxa de matrícula?
• Sim [©] Não
Valor da taxa de matrícula: R\$ 50,00 Data de Vencimento das GRUs: 24/07/2012
OUTRAS INFORMAÇÕES
Utilize o espaço abaixo para colocar o resumo.
" O mal está na cultura", com duração de 2 horas. O público alvo será alunos de letras, dos demais departamentos do Centro de Ciências Humanas e Sociais, assim como, alunos de outros departamentos da UFRN e convidados.
Utilize o espaço abaixo para colocar a programação.
A conferência terá início das 19h00/21h00, na sala I-16 do setor 2. Após a exposição do professor haverá um momento para perguntas dos alunos.
<< voitar Cancelar Avançar >>
* Campos de preenchimento obrigatório.

Na tela Informe os Dados da Subatividade, preencha os seguintes dados e clique em Adicionar Subatividade. O sistema recarregará a tela com a atividade adicionada. Clique em Avançar. (Figura 50)

INFORME OS DADOS DA SUBATIVIDADE
Título: * Análise da cultura local.
Tipo do Curso: * MINI EVENTO
Local: # UFRN
Período: # 25/07/2012 III a 25/07/2012 III
Horário: # 14Horas
Carga Horária:
Vagas: # 60
OUTRAS INFORMAÇÕES
Descrição
Utilize o espaço abaixo para colocar a descrição.
🔏 🗈 🐍 舟 🕼 B / U ↔ 패 패 패 패 패 패 패 패 패 패 패 패 패 패 패 패 패 패
Fonte 🔹 Tamanho da F(* 🖉 🔃 <u>A</u> * 🥸 * 📨 🗶 x 🗴 Ω
Durante o evento sera realizada uma subatividade para analisar as características principais da cultura local, e discutir como elas influenciam na percepção de cada indivíduo em relação aos seus direitos e deveres na sociedade.
Adicionar Mini Atividade
<< Voltar Cancelar Avançar >>
* Campos de preenchimento obrigatório.

Figura 50

Será exibida a tela **Informar Membros da Equipe de Ação de Extensão**, nela usuário deverá definir os membros da ação de extensão. O sistema apresentará quatro abas: **Docente**, **Servidor**, **Discente** e **Participante Externo**. Sendo as três primeiras semelhantes a tela apresentada. Nela o usuário deverá definir os dados indicados e clicar em **Adicionar Membro**, o sistema

listará os membros adicionados na seção Membros da Equipe da Ação de Extensão. (Figura 51)

			Inf	ORMAR MEMBROS D	A EQUIPE	DA AÇÃO DE	EXTENSÃO	
			Selecione a categ	oria do membro para r	ealizar a bus	sca de acordo c	om os critérios específicos	
Docente	Servidor	Discente	Participante Externo					
	Permitir G	erenciar Parti	Docente: NOME DO D Funcão: COORDENA cipantes: Sim O Sim	OCENTE DOR(A)				
Re	emuneração CH Semana):* ◎ Sin :*4	n 🖲 Não horas					
				Ad	icionar Mem	ibro		
				@ : I	Remover S	ervidor		
MEMBROS	DA EQUIP	E DA AÇÃO	DE EXTENSÃO					
Nome			Categoria	Função			Departamento	
NOME DO	DOCENTE		DOCENTE	COORDEN	ADOR(A)		COSO/CCHLA	0
				<< Voltar	Cancelar	Avançar >>]	
				🖈 Campos de preer	ichimento ot	origatório.		

Figura 51

Caso o membro da ação de extensão seja um participante externo, selecione a aba **Participante Externo**, preencha os dados indicados e clique em **Adicionar Membro**. Clique em **Avançar**. (Figura 52)

	INFORMA	R MEMBROS DA EQUIPE DA	AÇÃO DE EXTENSÃO	
	Selecione a categoria do	membro para realizar a busca	de acordo com os critérios específicos	
Docente Servidor Disc	ente Participante Externo			
Nome: NOME DO PA CPF: 000.000.000 E-Mail desenv@info Função: COLABORAI Sexo: MASCULINO Formação: DOUTORAD	ARTICIPANTE EXTERNO		2	
Remuneração: CH Semanal: * 2	SIITUIÇAO Sim @ Não horas			
		Adicionar Membro		
MEMBROS DA EQUIPE DA	AÇÃO DE EXTENSÃO	र्खेः Remover Serv	idor	
Nome	Categoria	Função	Departamento	
NOME DO DOCENTE	DOCENTE	COORDENADOR(A)	COSO/CCHLA	0
		<< Voltar Cancelar A	vançar >>	
	* (Campos de preenchimento obriga	atório.	

Figura 52

Na tela **Despesas**, selecione o **Elemento de Despesas**, preencha os campos indicados e clique em **Adicionar Despesa**. Clique em **Avançar**. (Figura 53)

		DESPESAS			
e Despesa:					
المجافقة (Material de Consumo	Passagens	Pessoa Física	Pessoa Jurídica	Equipamentos	
Passagens para o pales	trante.				.:
1	Valor Unitário: R\$ 🖈 🗌	200,00			
	Adi	cionar Despesa			
	@ : F	lemover Despesa			
	LISTA DE DI	SPESAS CADASTRADA	AS		
			Valor Unitário	Quant.	Valor Total
			R\$ 200,00	1	R\$ 200,00
				1.0	R\$ 200,00
	<< Voltar	Cancelar Avançar :	>>		
	e Despesa: Material de Consumo Passagens para o pales 1	e Despesa: Material de Consumo Passagens para o palestrante. 1 Valor Unitário: R\$ * Adi 3 : F LISTA DE DI 	e Despesa: Material de Consumo Passagens Passagens para o palestrante. 1 Valor Unitário: R\$ * 200,00 Adicionar Despesa S: Remover Despesa LISTA DE DESPESAS CADASTRAD/ :. << Voltar Cancelar Avançar	e Despesa: Material de Consumo Passagens Passagens Passagens para o palestrante. 1 Valor Unitário: R\$ * 200,00 Adicionar Despesa CISTA DE DESPESAS CADASTRADAS Valor Unitário 2: R\$ 200,00 <- Voltar Cancelar Avançar >>	e Despesa: Material de Consumo Passagens Passagens para o palestrante. 1 Valor Unitário: R\$ * 200,00 Adicionar Despesa CISTA DE DESPESAS CADASTRADAS Valor Unitário Remover Despesa CISTA DE DESPESAS CADASTRADAS Valor Unitário Cancelar Avançar >>

Para excluir um elemento de despesa cadastrado, clique no ícone 🧐, e confirme a ação na caixa de confirmação clicando em **Ok.**

Nesta tela, o usuário deverá definir como será consolidado o orçamento da ação, se pela **Fundação** ou **Outros (Externo)**. Clique em **Avançar**. (Figura 54)

		CONSOLIDAÇÃO DO ORÇAMENTO DETALHADO)	
Descrição	Interno (FAEx)	Fundação (Funpec)	Outros (Externo)	Total Orçamento
DIÁRIAS	Não Solicitado	R\$ 0,00	R\$ 100,00	R\$ 100,00
		<< Voltar Cancelar Avançar >>		

Figura 54

 ${}_{\oslash}$

Caso deseje anexar um arquivo a ação, o usuário deverá informar a **Descrição** do arquivo e anexá-lo a proposta clicando em **Sel** ecionar Arquivo. Para confirmar a operação, clique em **Anexar Arquivo**, será exibida a mensagem "**Operação realizada com** sucesso!". O sistema exibirá o arquivo, na seção **Lista de Arquivos Anexados com Sucesso**. (Figura 55)

Informe os dados do Arquivo	
Título: Grupo Vocal Poetas Líricos Descrição:]⊭ Relatório de Estatísticas Arquivo:]⊭ C:\Users\Public\Documents\Dados do Relatório.pdf Selecionar arquivo_	
Anexar Arquivo	
🔍: Visualizar Arquivo 🛛 😈: Remover Arquivo	
LISTA DE ARQUIVOS ANEXADOS COM SUCESSO	
Descrição do Arquivo	
Relatório de Estatísticas	QJ
<< Voltar Cancelar Avançar >>	
* Campos de preenchimento obrigatório.	

Figura 55

\odot	Para visualizar o arquivo anexado, clique no ícone 🔍. O sistema exibirá uma janela com o arquivo anexado. Caso deseje
	excluir o arquivo anexado, clique no ícone 🥶, e confirme a ação na caixa de confirmação clicando em Ok.

Caso queira anexar uma foto a proposta, forneça a **Descrição** e anexe o **Arquivo de Foto** clicando em **Selecionar Arquivo**. Para confirmar a operação, clique em **Anexar Foto**. Clique em **Avançar** para dar prosseguimento a ação. (Figura 56)

	INFORME OS DADOS DO ARQUIVO DE FO	то
Ano - Título: 2012 - G	Grupo Vocal Poetas Líricos	
Descrição: 🕷 Arquivo		
Arquivo de Foto: * C:\Users	\Desktop\Foto.png	Selecionar arquivo
	Anexar Foto	
	🔍: Visualizar Foto 🛛 🞯: Remover Foto	•
LISTA DE FOTOS DA AÇÃO DE EXTENSÃO		
Foto Descrição da Foto		
	<< Voltar Cancelar Avançar >>	
	* Campos de preenchimento obrigatório.	

Será exibida a tela com o **Resumo da Ação**. Caso deseje gravar a proposta e submeter posteriormente, clique em **Gravar** (Rascunho). Para submeter a proposta do projeto criado, clique em **Submeter à Aprovação**. (Figura 57)

RESUMO DA AÇÃO					
Código:	PJxxx-2012				
Título:	Grupo Vocal Poetas Líricos				
Ano:	2012				
Período:	03/08/2012 a 31/12/2012				
Tipo:	PROJETO				
Situação:	CADASTRO EM ANDAMENTO				
Município de Realização:	NATAL - RN				
Espaço de Realização:	Auditórios e Teatros				
Abrangência:	Local				
Público Alvo:	Externo à Escola de Música				
Unidade Proponente:	PROGRAD - DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR				
Unidades Envolvidas:					
Área Principal:	CULTURA				
Área do CNPq:	Lingüística, Letras e Artes				
Fonte de Financiamento:	AÇÃO AUTO-FINANCIADA				
Renovação:	NÃO				
Convênio Funpec:	NÃO				
Possui Financiamento Externo nos Termos do Edital?	NÃO				
Possui Bolsa Mantida com Recursos Externos nos Termos do Edital?	NÃO				
Nº Bolsas Solicitadas:	0				
Nº Discentes Envolvidos:	0				
Faz parte de Programa de Extensão:	NÃO				
Grupo Permanente de Arte e Cultura:	NÃO				
Público Estimado:	2000				
Tipo de Cadastro:	SUBMISSÃO DE PROPOSTA				
	Detalhes da Ação				
Resumo: Poetas Líricos é um grupo formado _l	por alunos e membros da comunidade atendida pela Escola de Música que desenvolve um trabalho de pesquisa na á				

Poetas Linicos e um grupo tormado por alunos e membros da comunidade atendida pela Escola de Música que desenvolve um trabalho de pesquisa na área di repertório do canto, pretendendo coletar e divulgar repertório específico para grupos corais, tanto estrangeira quanto brasileira, dando efnase em trabalhos de novo compositores e arranjadores. O grupo cria sua identidade a partir da ideia e raiz de seu nome. A poesia e o lirismo na música. Desta forma, a principal característico do grupo é definida pela forma de mostrar a música, unindo elementos cênicos e citações de fontes literárias. No estilo dos trovadores, a intenção é cativar o público suscitando mais sensibilidade que raciocínio. Para tanto, o grupo não possui vínculo com época ou gênero musicais. Os poetas líricos pretendem trabalhar com temas envolvendo a música como foco narrativo principal, associada a imagens, poesias, citações e expressões cênicas. Em outras palavras, falar música, expressar idéias e sentir poesia e lirismo. área de

Justificativa:

Neste momento, a Escola de Música da UFRN amplia suas ações de pesquisa. Em acordo com essa visão, torna-se válida a existência de um grupo de extensão qui pretenda apresentar para a comunidade o repertório produzido e pesquisado pela instituição.

Metodologia: Pesquisa de repertório; Ensaios semanais; Apresentações periódicas em locais e eventos distintos.

Referências: APPELMAN, D. Ralph. The science of vocal pedagogy. Bloomington: Indiana, 1967. Gramani, José Eduardo. Rítmica viva: a cosnciência musical do ritmo. Campinas editora da Unicamp, 1996. MILLER, Richard. Solutions for singers: tools for performers.

	FICHIDIOS	ua ranhe		
Nome	Categoria	Função	Departamento	
NOME DO DOCENTE	DOCENTE	COORDENADOR(A)	COSO/CCHLA	
	Ações Vinculad	as ao PROJETO		
Código - Título				Tipo
	Não há açõe	es vinculadas		
	Ações das quais o	PROJETO faz parte		
Código - Título				Tipo
	Esta ação não faz parte de outros ;	projetos ou programas de extensão		
	Objetivos / Resu	iltados Esperados		
Objetivos	Quantitativos		Qualitativos	
Pesquisar e desenvolver estratégias para a formação de educação de público (concertos temáticos).	02 recitais (concertos) por ano e 08 escolas etc). Público estimado: 1000 1000 em demais locais.	récitas em locais públicos (eventos, D pessoas (concertos em auditório) e	Incentivo à prática da aprec disponibilização de informaç público.	iação musical e ão para o
	Crono	grama		
Descrição das ativadades desenvolvida	15	Per	íodo	
Pesquisa de repertório		24/	08/2012 a 24/08/2012	
Ensaios		22/	08/2012 a 26/09/2012	
	Orcamento	Detalhado		
Descrição		Valor Unit	ário Quant.	Valor Tota
DIÁRIAS				
Aluguel de equipamentos sonoros.		R\$ 10	0,00 1.0	R\$ 100,00
SUB-TOTAL (DIÁRIAS)			1.0	R\$ 100,00
	Consolidação do O	rcamento Solicitado		
Descrição FAEx (Interno)	Funpec	Outros (Externo)	Total Rubrica	
DIÁRIAS R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 100,00		R\$ 100,00
	🔍: Visual	lizar Arquivo		
	Arqu	uivos		
Descrição Arquivo				0
Relatório de Estatísticas				Q
	Submeter à aprovação Gravar (F	Rascunho) << Voltar Cancelar		

Figura 57

0

Caso deseje visualizar o arquivo anexado a proposta da ação de extensão, clique no ícone 🤍. O sistema exibirá a uma caixa de download, o usuário poderá abrir ou fazer o download do arquivo. Para confirmar a operação, clique em **OK** e o arquivo será exibido em seguida.

UFAL - Núcleo de Tecnologia da Informação